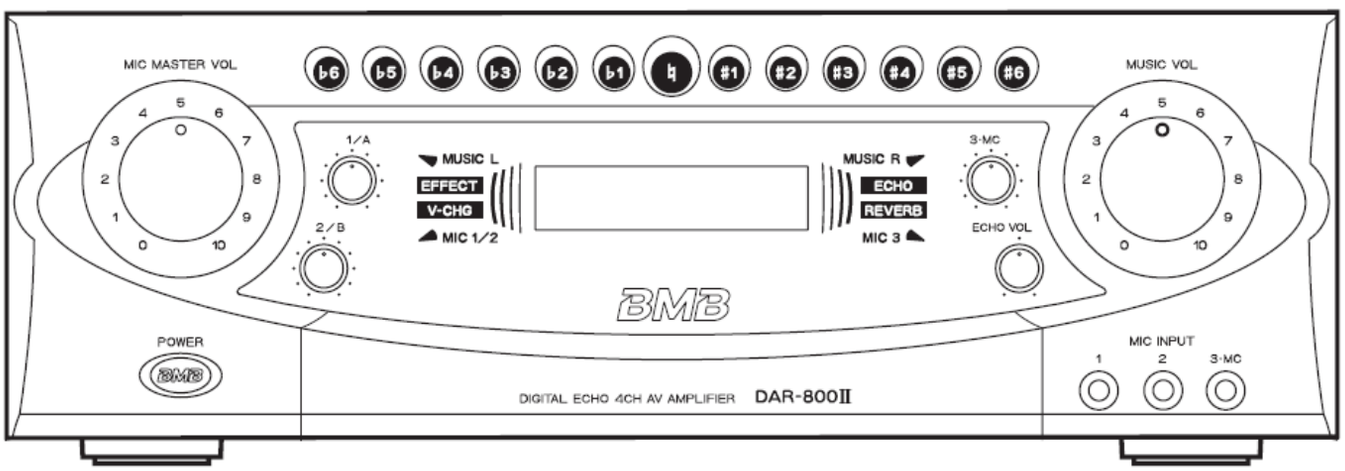
(Четырехканальный цифровой эховый аудио-видеоусилитель)
DIGITAL ECHO AV AMPLIFIER

DAR-800II

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТЦИИ



Честно благодарим за покупку нашего четырехканального цифирового аудио-видео-усилителя. Перед использованием просим вас прочитать данное руководство по страницам, чтобы полностью пользоваться данным устройством. При любых проблемах и препятствии во время использования, немедленно справьте с данным руководством.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ИНСТУКЦИИ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ.....2

ВАЖНЫЕ ПУНКТЫ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ.....3

НАИМЕНОВАНИЕ И ФУНКЦИИ ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ НА ПЕРЕДНЕЙ И ЗАДНЕЙ ПАНЕЛЯХ 4

НАИМЕНОВАНИЕ И ФУНКЦИИ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ НА ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ.....6

ПОДКЛЮЧЕНИЕ СИСТЕМЫ 9

ПОДКЛЮЧЕНИЕ 10

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ ОТ СЛИШКОМ ВЫСОКОЙ ГРОМКОСТИ ОРГАНА УПРАВЛЕНИЯ ГЛАВНОЙ ГРОМКОСТИ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО МИКРОФОНА И ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ГРОМКОСТИ 11

ПЛАСТИНА УПРАВЛЕНИЯ ВЫКЛЮЧАТЕЛЯ КРЫШКИ.....11

РЕЖИМ ИСПЫТАНИЯ АУДИО-ВИДЕО СИГНАЛОВ.....12

ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ АУДИО 12

ТЕХНИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ 13

ИНСТУКЦИИ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

● Объяснения к рисункам

Значок молнии в ревностороннем треугольнике указывает на наличие опасного неизолированного напряжения внутри устройства, способного привести к поражению электрическим током.

Значок восклицательного знака в равностороннем треугольнике указывает на наличие важных инстукций по эксплуатации и техобслуживанию в сопутствующей устройству литературе.

Предупреждение
Чтобы уменьшать опасность пожара или поражения электрическим током, не поставьте данное устройство в дожде или в местах повышенной влажности.

Прежде чем подключать и пользоваться устройством, необходимо внимательно причитать все инстукции по технике безопасности устройства и его эксплуатации.
Сохраните данное заявление и инструкции пользователя для использования в будущем.
Все предупреждения и инструкции по пользованию устройством должны приложены в данном руководстве.
Необходимо соблюдать все инструкции по пользованию и эксплуатации.
Не используйте это устройство в условиях около воды. Например, около ванн, раковин (кухонных), стиральных машин, в прачечной или сырых подвалах, бессейнах и т. д.

Надо установить данное устройство в местах и расположениях с хорошей вентиляцией. Например, данное устройство необходимо размещать вдалеко от источника тепла, включая радиаторов, элеткрообогревателей или других устройств (в том числе и усилителей), которые выдают тепла. Данное устройство только можно быть подключено к розетке питания переменного тока с напряжением и частотой, указанной на его задней панеле.

Кабели питания необходимо прокладывать по регламентам, избежать повреждения от топтания, в особенности, около вилки, многожильной розетке или выступающей части кабелей корпуса. Проводите очистку и техобслуживание строго в сооветствие с данным рукодством по эксплуатации. При долгом времени неиспользования устройства, не вставьте кабели питания в розетку.

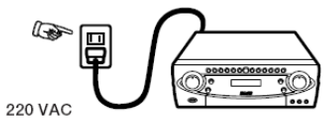
Не проталкивайте какие-нибудь постронние предметы или жидкости через отверстия в корпусе устройства. При нижеследующих случаях ремонт и послепродажное техобслуживание нужно проветси квалифицированным персоналом.

А. Поврежден кабель питания или его вилка, или
Б. Внутрь корпуса устройства попал предмет или жидкость, или
В. Устройство находилось под дождем или любой другой жидкости, или
Г. Устройство работает ненормально или видно анормально, или
Д. Устройство упало с высоты, либо имеет какие-либо внутренния повреждения.

Не попытайтесь самостоятельнно ремонтировать данное устройство, обратитесь к квалифицированным специалистам ремонта.

ВАЖНЫЕ ПУНКТЫ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

Узнайте напряжение местного переменного тока

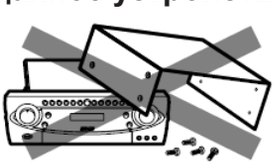


Не подключите кабели питания сразу с постоянным током (DC).

При возникновении неисправностей

При случае неисправностей, как шум или отвратительного запаха, немедленно отсоедините вилку кабеля питания от розетки переменного тока, прекратите пользоваться данным устройством, и обратитесь к местному дистрибьютеру.

Запрещается самостоятельно разбрать данное устройство

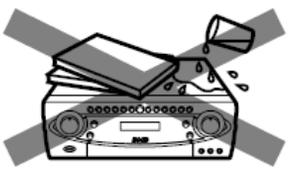


Не попытайтесь изменять, ремонтировать или разбрать данное утройство, потому что при вскрытии корпуса или снятии крышей можно попасть под опасное напряжение или другую опасность. В данном устройстве нет деталей, использованных при ремонте использователем. Если возникает проблема или неисправность из-за вашей попытки изменять данное устройство, мы не гарантируем качество устройства.

При долгом времени неиспользования данного устройства

Если в долгое время вас не будет дома, отключите питание, и отсоедините кабель питания от розетки переменного тока, что может предотвращать от пожара или несчасных случаев.

Избежать падению любых сторонних предметов или жидкости в данное усройство



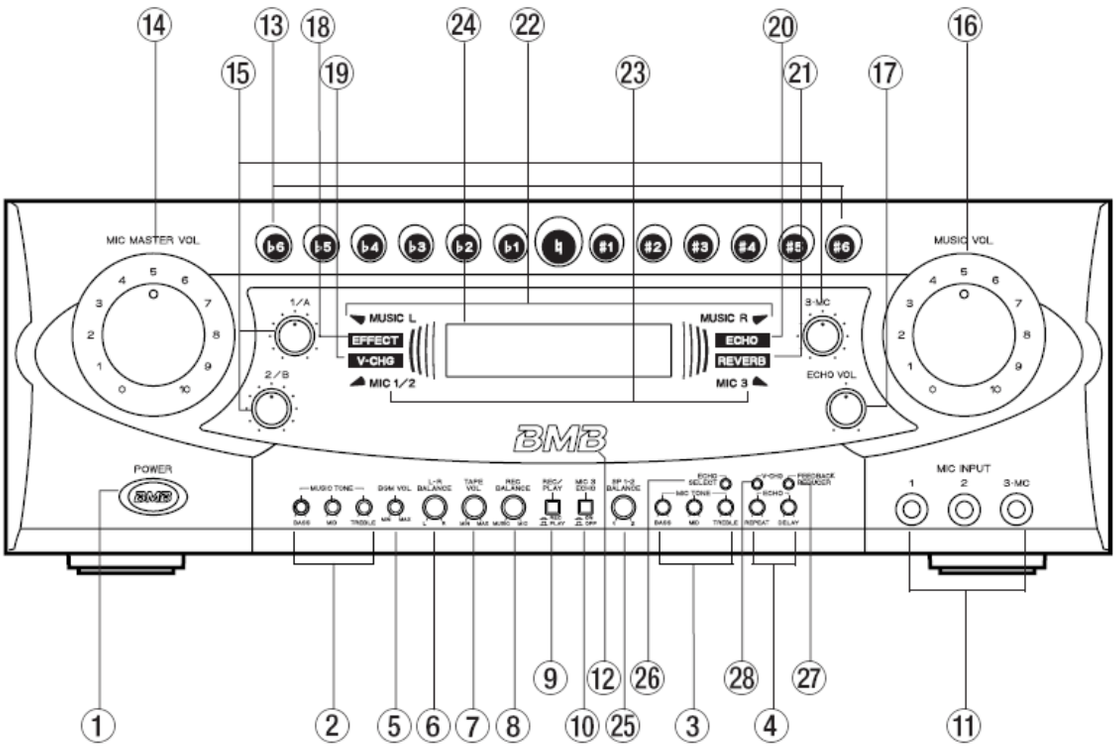
Запрещается попасть любых предметов через отверстия в корпусе, потому что имеется опасность прикосновения с опасной точкой напряжения или короткого замыкания, способная привести к пожару или электроудару. При падении любых сторонних предметов или жидкости, немедленно отсоедините вилку кабеля питания от розетки переменного тока, и обратитесь к местному дистрибьютеру.

Не повреждите кабель питания

При отсоединении кабели питания от розетки переменного тока, надо захватить и растягивать вилку, а не провод, проверждение кабели питания может привести к короткому замыканию или электроудару. Не размещайте кабели питания под мебелью или в других местах, где может повредить кабели питания.

НАИМЕНОВАНИЕ И ФУНКЦИИ ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ НА ПЕРЕДНЕЙ И ЗАДНЕЙ ПАНЕЛЯХ

ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ



① **POWER включение/выключение (питания)**
Нажимите, и включается питание. Снова нажмите, то выключается питание.

② **MUSIC TONE орган управления музыкального тона**
Который усиливает низко-, средне-, или высокую частоту, мид, и настрайвает ввод музыки.

③ **MIC TONE орган управления тона микрофона**
Который усиливает низко-, средне-, или высокую частоту, и настрайвает ввод микрофона.

④ **MIC TONE орган управления Эхо (повтор/задежка)**
REPEAT Повтор: настрайвает продолжительность наличия эха.
DELAY Задержка: настрайвает временный интервал воспроизведения эха.

⑤ **BGM VOL орган управления уровня громкости фоновой музыки**
Настраивает фоновую музыку до оптимального уровня громкости. При выпуске установлен на положении между 9-10 ч.

⑥ **BALANCE орган управления баланса**
Настрайвает баланс выходного уровеня громкости между правым и левым звуковыми каналами громокоговорителя.

⑦ **TAPE VOL орган управления уровня громкости магнитофонного кассета**
Настраивает воспроизведенного уровня громкости магнитофонной кассета.

⑧ **REC BALANCE орган уравления записывающего баланса**
При записывании настрайвает источник музыки и громкости микрофона, подробное по операции приведеное в стр. 15.

⑨ **REC/PLAY переключатель записывание/пуска (REC /PLAY)**
(записывание /пуск) При записывании в кассету, переключаейте данный включатель на REC (записывание), а при игре кассеты – на PLAY). Во избежание шума при записывании, следует настроить на REC (записывание).

⑩ **MC-3/ECHO переключатель ведущий программы/эха**
При создании эха на третьем микрофоне (для использования ведущего проиграммы), нажмите это переключатель.

⑪ **MIC INUPT штепсельное гнездо микрофона (ввод микрофона) (микрофон 1/2/3)**
Штепсельное гнездо микрофона.

⑫ **Remote control sensor (Датчик дистанционного управления)**
Можно принять сигналы от подаренного безпроводного пульта (RMR-800).

⑬ **Key control buttons кнопки ключевого управления**
При изменении тона музыки, нажмите эти кнопки. Эти кнопки могут изменять тон ±3, каждая кнопка может изменять тон на полутону, чем предыдущий тон. Выбранный тон показывается цветом нажменной кнопки. (после завершения воспроизводения песни, автоматически восстанавливается стандартный тон).

⑭ **MIC MASTER VOL орган управления главной громности микрофона**
Настраивает громкость ввода микрофона.

⑮ **MIC VOL орган управления громкости микрофона (1/A, 2/B, 3-MC)**
1/A: настраивает ввод MIC INPUT (ввод микрофона) и MIC A (на задней панели).
2/B: настраивает ввод MIC INPUT (ввод микрофона) и MIC A (на задней панели).
3-MC (ведущий программы): настраивает ввод MIC INPUT (ввод микрофона) и 3-MC.
- При нормальном использовании, рекомендуем настроить громкость на наивысокую.

⑯ **MUSIC VOL орган управления музыкальной громкости**
Настраивает громкость устройства, подсоединенного с терминалом ввода аудио. (данный орган не изменяет громкость фоновой музыки, если хотите изменять данную громкость, используйте BGM VOL орган управления громкости фоновой музыки.

⑰ **Орган управления ECHO VOL (громкости эха)**
Настраивает громкость эха 1, 2, 3-MC MIC INPUT (ввода микрофона), A и B MICs (микрофонов).

⑱ **EFFECT: Effect Mode Indicator**
Индикатор эффекта показывает выбранный режим эффекта.

⑲ **V-CHG: Vocal Change Indicator**
Индикатор изменения голосов
Показывает выбранный режим изменения голосов.

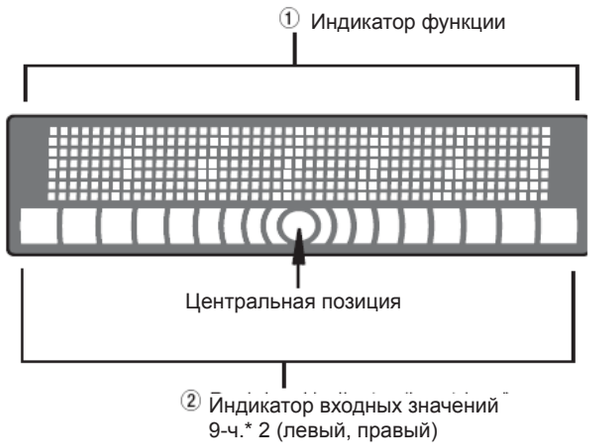
⑳ **E индикатор эха**
Показывакт выбранный эффект эха.

㉑ **REVERB: Reverb Indicator**
индикатор реверберации
Показывает выбранный эффект реверберации.

㉒ **MUSIC Input Peak Indicator**
Индикатор входного значения музыки
Показывает входное значение музыки (лево-право).

㉓ **MIC Input Peak Indicator**
Индикатор входное значение микрофона
Показывает входное значение MIC-1/2A (налево) и MIC-3/B (направо) (-3 dB).

㉔ **LCD Display ЖК-дисплей**



① **Function Indicator Индикатор функции**
Показывает текущую функцию или состояние усилителя

② **Peak Level Indicator индикатор входного пикового значения**
Индикатор входного пикового значения левого и правого звукового канала (9-ч./CH/ центральная точка)

㉕ **SP 1-2 BALANCE Баланс микрофона**
Настраивает выходной баланс SYSTEM-1 и SYSTEM-2 Более информации приведены в стр.12.
1. Громкоговоритель SYSTEM-1 (режим BTL: левый звуковой канал)
2. SYSTEM-2 (режимь BTL: правый звуковой канал)

㉖ **ECHO SELECT Switch Выключатель выбор эха**
Нажмите данную клавишу, выбираете эффект эха и показывается на индикаторе
эхо → реверберации → микширование →

㉗ **FEEDBACK REDUCER (ON/OFF) Аттенюатор свистка**
Нажмите эту клавишу, и наидите источник свистка и уменьшите интенсивность свистка.

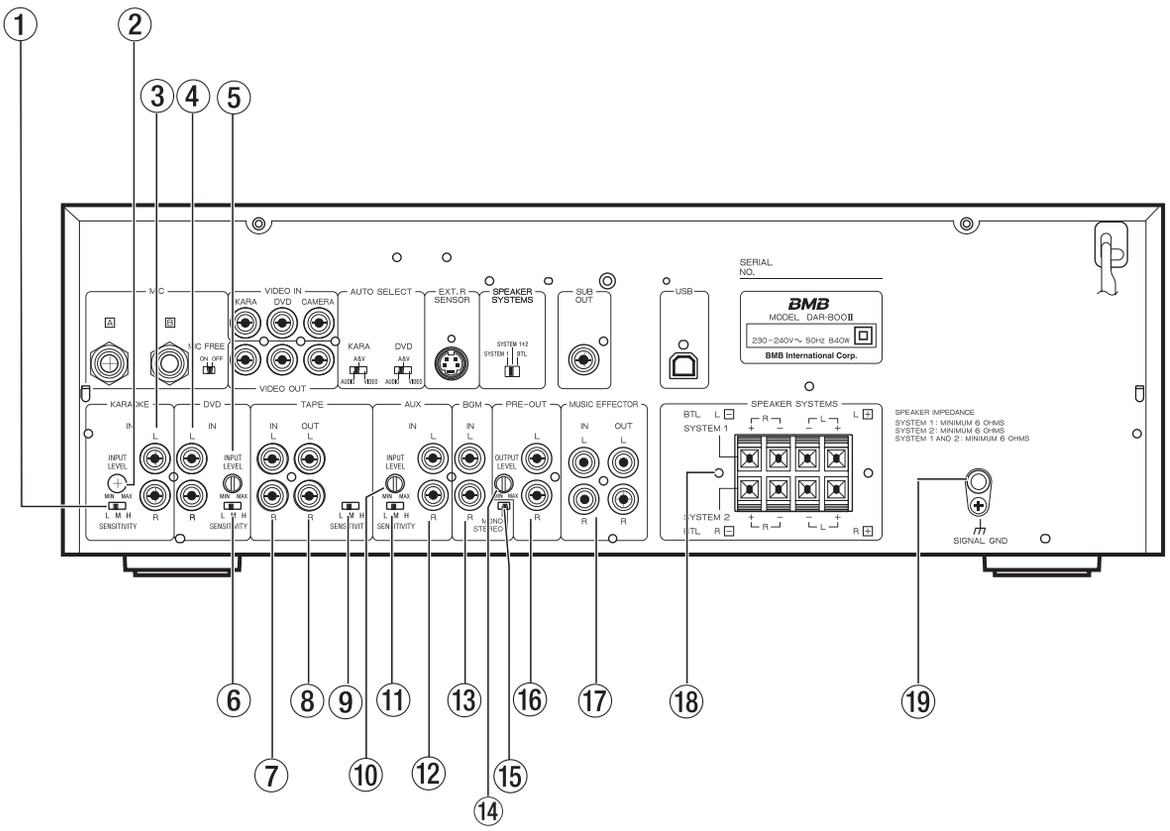
Внимание:
Если не изменяется свисток после нажития данной кнопки, проверьте микрофон и громкоговоритель, настроите грокость или измените азимут громкоговорителя, чтобы громкость не может обратно влияет микрофон.

㉘ **V-CHG Selector Switch Переключатель выбора режимов голосов**
Нажмите данную клавишу, и изменяет голосы, и показывается в ЖК-дисплее.

Внимание:
Более подробные информации о ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉖ ㉗ ㉘ приведены в стр.15.

НАИМЕНОВАНИЕ И ФУНКЦИИ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ НА ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ

ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ



① **KARAOKE SENSITIVITY Переключатель выбора чувствительности караоке**
Настроите входной уровень звуковых сигнлов CD на чувствительность автоматическиого испытания и переключения.
L(ow) (низкая): после воспроизведения CD не переключается на "BGM" или другой режим, а остается на данной позиции.
M(id) (средняя): при нормальных рабочих условиях, настроите на эту позицию.
H(igh) (высокая): в период воспроизведение DVD, когда можно переключать в другой режим, настроите на эту позицию.

② **KARAOKE орган управления входного уровня караоке**
Настроит данный орган, и досигается баланса с уровнями других вводов (DVD, TAPE, AUX) DVD, кассеты и т. д.

③ **Гнездо ввода звуковых сигналов KARAOKE**
Подключается гнездо вывода звуковых сигналов караоке-проигрывателя.

④ **Гнездо ввода звуковых сигналов DVD**
Соединяется гнездо вывод звуковых сигналов караоке-проигрывателя LD (Нельзя соединять DVD-плеер, BGV (фоновое видео)).

⑤ **DVD INPUT LEVEL Орган управления входного уровня DVD**
Настроит данный орган, и достигается баланс с другим вводами (KARAOKE, кассеты и другими подсобными устройствами).

⑥ **DVD SENSITIVITY Переключатель выбора чувствительности DVD**
Настроите входной уровень звуковых сигнлов DVD на чувствительность автоматическиого испытания и переключения.
L(ow) (низкая): после воспроизведения DVD не переключается на "фоновую музыку" или друой режми, а остается на данной позиции.
M(id) (средняя): при нормальных рабочих условиях, настроите на эту позицию.
H(igh) (высокая): в период воспроизведение DVD, когда можно переключать в другой режим, настроите на эту позицию.

⑦ **TAPEIN гнездо ввода кассеты**
Соединяет гнездо вывода звуковых сигналов магнитофона.

⑧ **TAPE OUT гнездо вывод кассеты**
Соединяет гнездо LINE IN магнитофона.
Ввывод уровня органов управления ввода, за ислючением орган управления MIC MASTER VOL (главной громкости микрофона) и MUSIC VOL (громкости музыки). Причем, данный уровень не имеет отношение с громкостью громоговорителя.

⑨ **TAPE SENSITIVITY Переключатель чувствительности кассеты**

Настроите входной уровень звуковых сигнлов кассеты на чувствительность автоматическиого испытания и переключения.

L(ow) (низкая): после воспроизведения DVD не переключается на "BGM" или другой режим, а остается на данной позиции.

M(id) (средняя): при нормальных рабочих условиях, настроите на эту позицию.

H(igh) (высокая): в период воспроизведение DVD, когда можно переключать в другой режим, настроите на эту позицию.

Примечание:

Если между песнями в кассета много шума, даже при настройке переключателя на L (низкая), чувствительность не может автоматически переключать. Кроме того, если громкости записи слишком низка, даже при настройке переключателя на H (высокую), чувствительность не может автоматически переключать.

⑩ **AUX INPUT LEVEL орган управления входным уровнем подсобных устройств**

Настроит данный орган, и достигается баланс с другим вводами (CD, LD, кассета).

⑪ **Переключатель выбора чувствительности подсобных устройств AUX SENSITIVITY**

Астроите входной уровень звуковых сигнлов AUX (подсобных устройств) на чувствительность автоматическиого испытания и переключения.

L(ow) (низкая): После воспроизведения AUX не переключается на "BGM" или другой режим, а остается на данной позиции.

M(id) (средняя): при нормальных рабочих условиях, настроите на эту позицию.

H(igh) (высокая): в период воспроизведение AUX (подсобных устройств), когда можно переключать в другой режим, настроите на эту позицию.

⑫ **AUX IN гнездо ввода подсобных устройств**

Здесь соединять гнездо ввода звуковых сигналов внешних устройство звуковых сигналов.

⑬ **BGM IN гнездо ввода фоновой музыки**

Соединяет источник звуковых сигналов собственной радиосистемы. Например, фоновая музыка.

⑭ **PRE-OUT OUTPUT LEVEL Орган управления уровня предварительного ввода**

Настроит данный орган, и достигается баланс уровня усилителя мощности.

⑮ **MONO/STEREO Переключатель выбора моно/стерео**

Согласно ввода звуковых сигналов фоновой музыки (радиосистемы), выбирается нужная позиция. Есди фоновая музыка исходит из стерео-источника звуковых сигналов, то соединять правый и левый звуковой канал. Затем настроит данный переключатель на позиции стерео. Если фоновая музыка исходит из моно-источника звуковых сигналов, то соединять правый или левый звуковой канал. Затем настроит данный переключатель на позиции MONO (моно).

⑯ **PRE-OUT гнездо предварительного вывода**

Соединять выводную клемму усилителя мощность или смесителя.

⑰ **MUSIC EFFECTOR IN/OUT Гнездо ввода/вывода устройства музыкального эффекта**

Соединяет гнездо вывода/ввода подсобных устройсвт, например, графический эквалайзер.

Примечание:

не дается звукового выхода без правильного подсоединения.

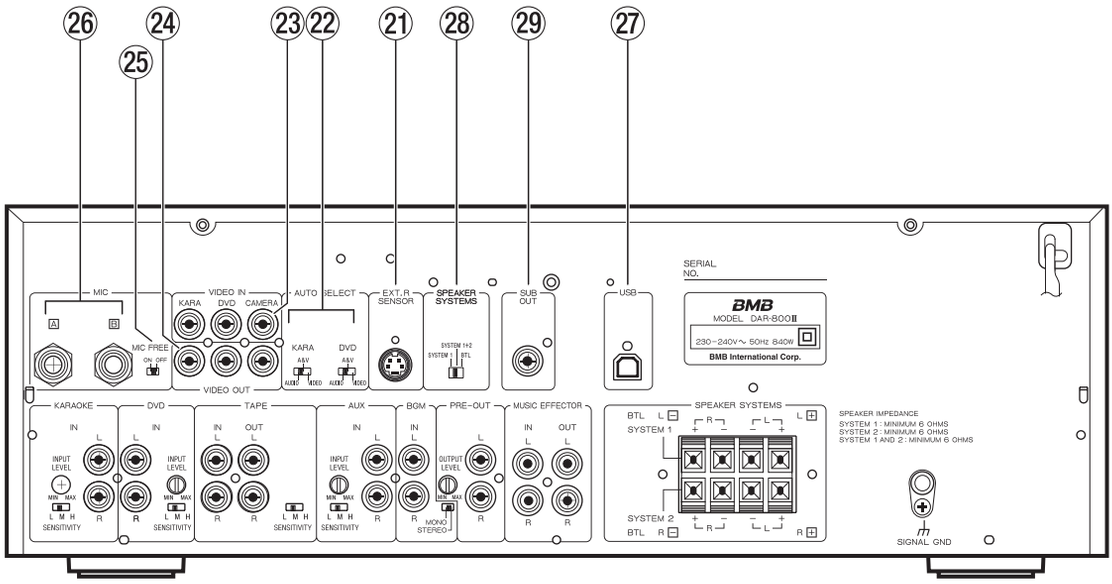
⑱ **SPEAKER SYSTEMS**

Разъем системы громкоговорителя и разъем громкоговорителя с сопротивлением 4 Ω-16 Ω.

- Если содиняются две группы громкоговорителей, то используйте громкоговорители с сопротивлением 8 Ω-32 Ω.

⑲ **SINGAL GND Клемма зеземления сигналов**

Во избежение электрического удара или шума из-за других устрйство, рекомендуем заземление данного устройства, с заземлением можно устранить неполадки из неясных причин.



21 **EXT(ernal) REMOTE SENSOR Клемма внешнего датчика дистанционного управления**
Если подключается внешний пульт дистанционного управления, от сенсорное устройство на передней панели прекращает действовать.

22 **AUTO SELECT переключатель автоматического выбора**
Согласно позиции переключателя, режим испытания переключаестя между AUDIO, A&V или VIDIO (аудио, аудио& видео или видео).

23 **VIDION IN гнездо ввода видео**
KARAOKE: здесь подключается гнездо вывода видео караоке.
DVD: здесь подключается гнездо вывода видео DVD.
CAMERA (камера): здесь подключается гнездо вывода видео камеры. Когда выполняется функция BGM (фоновой ммузыки) (радиосистема), TAPE (кассета) или AUX (подсобных устройств), вывод видеосигналов из данного гнезда показывается на экране телевизора.

24 **VIDEO OUT гнездо вывода видеосигналовс**
Три телевизора можно подключать к данным гнездам вывода видеосигналов.
Примечание: микрофон ведущего программы (3-MC) можно использовать в любое время.

25 **MIC FREE переключатль свободного микрофона**
Настроите данный переключатель на ON, и микрофон можно использовать в любое время. Когда выполняется функция BGM (фоновой музыки) (радиосистема), данный переключатель подсоединяет или отключает звук микрофона. Настроите данный переключатель на OFF, при режиме BGM (фоновой ммузыки) микрофон не издает никакого звука.

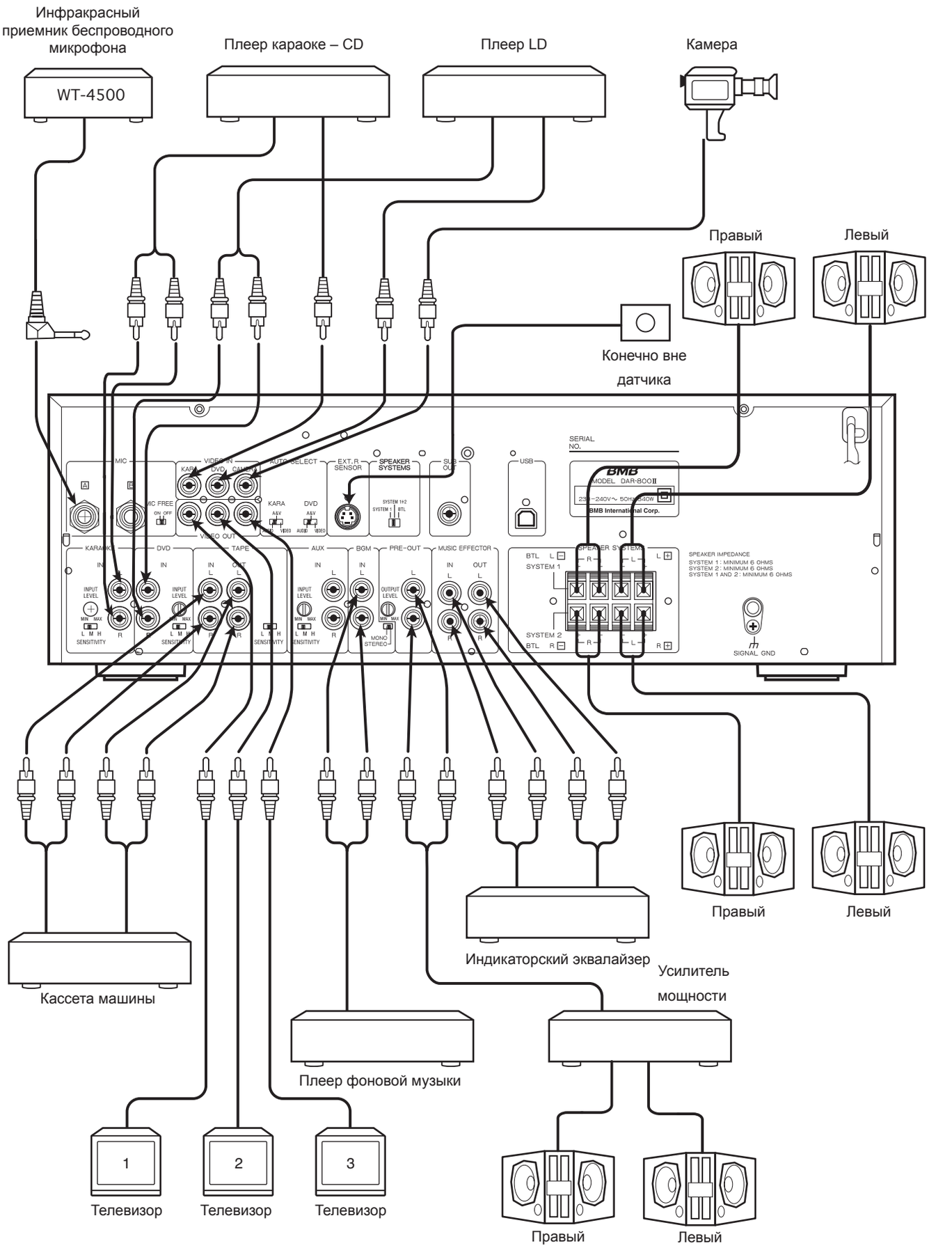
26 **MIC [A][B] гнездо микрофона [A][B]**
Гнездо A явялется смешанным гнездом ввода с MIC INPUT 1 (вводом микрофона на передней панели); Гнездо B явялется смешанным гнездом ввода с MIC INPUT 2 (вводом микрофона).

27 **USB I/F (Interface) порт USB**
При ремонте подключается кабель USB и используетя при ненормальных случаях.

28 **SPEAKER SYSTEM Selector switch Переключатель выбора громкоговорителя**
BTL: BTL усилитель приводит две группы громкоговорителей в действие
SYSTEM 1+2:
а последние приводит в действие четыре независимых модулей усилителей мощности
SYSTEM 1 = лево - правый звуковой канал (стерео)
SYSTEM 2 = лево - правый звуковой канал (стерео)
SYSTEM 1:
только группа громокогорорителей SYSTEM1 может действует (установленно при выпуске с завода)
Прочитайте детальную инструкцию по настройке громкоговорителя.

29 **SUB OUT Гнездо SUB**
Соединяет усилитель мощности с сверхнизкой частотой и низкой громкостью (сверхнизкая частота указывает на частоту ниже 50 Гц).

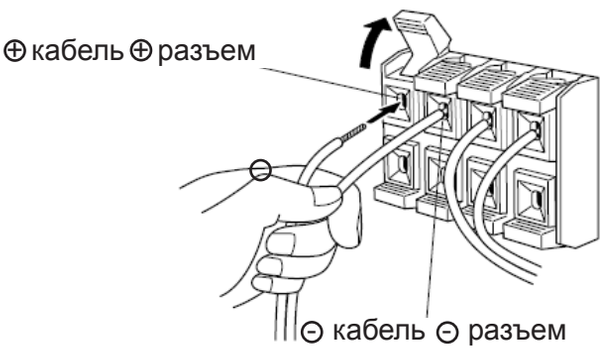
ПОДКЛЮЧЕНИЕ СИСТЕМЫ

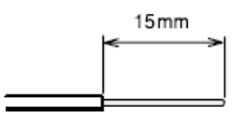


ПОДКЛЮЧЕНИЕ

■ Как подключаются провода громкоговорителя

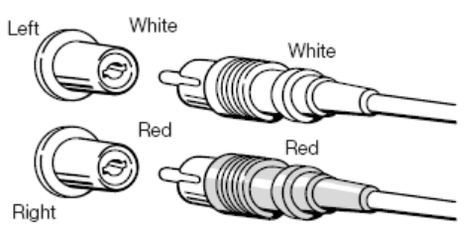
1. Нажмите пруток, и вставье обнаженный конец провода.
2. Отпустие пруток, и фиксируется провод зажимом.





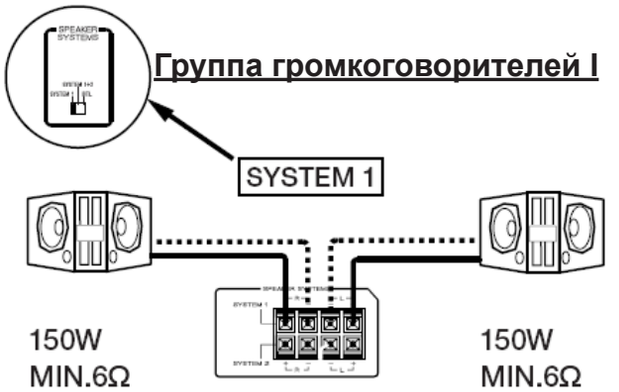
Перед подключением снимите щипцами кожух проводника в 15 мм.

- При подсоеднием проводника типа контактного разъема RCA обратите внимание на цвет: проводник красного цвета – к гнезду красного, и белый – белому.

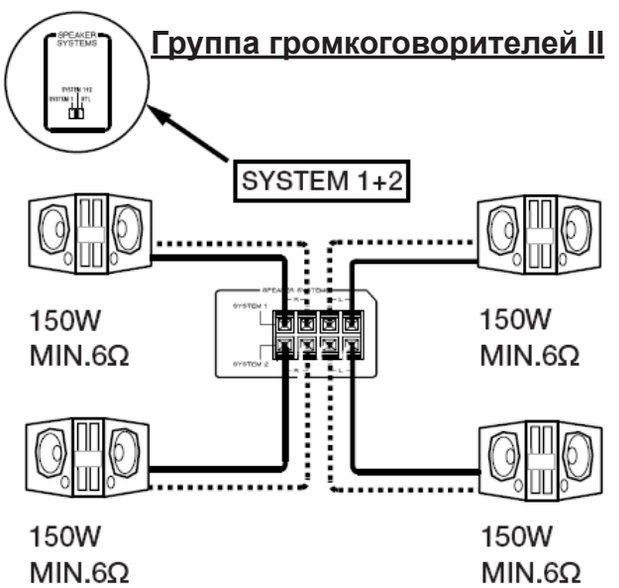


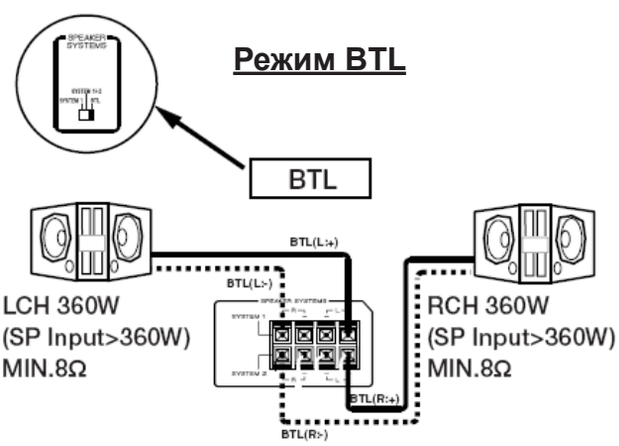
Внимание:

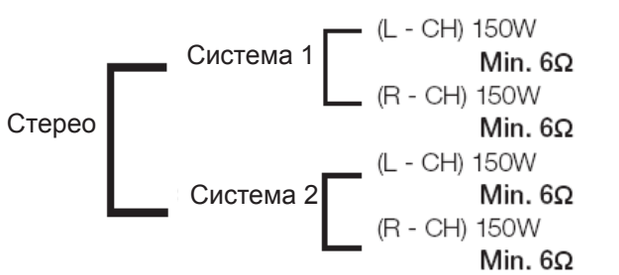
- Осмотрите, чтобы обнаженный конец проводника (чистый проводник) не выходил из разъема громкоговорителя. Если обнаженный конец проводника прикасается к другим устройствам, можно привести к неисправностей данного устройства.
- Используйте громкоговорители сопротивлением **6 Ω**-**16 Ω**.
- Если подключается к громкоговорителю сопротивлением ниже **6 Ω**, защищающий контур может заработать и нарушает воспроизведение нормального стерео.
- При режиме BTL, используйте громкоговоритель сопротивлением **8 Ω** или выше.



Внимание:
При режиме SYSTEM 1, не подключите к нижнему гнезду, помому что можно не будет звука из-за недействия.





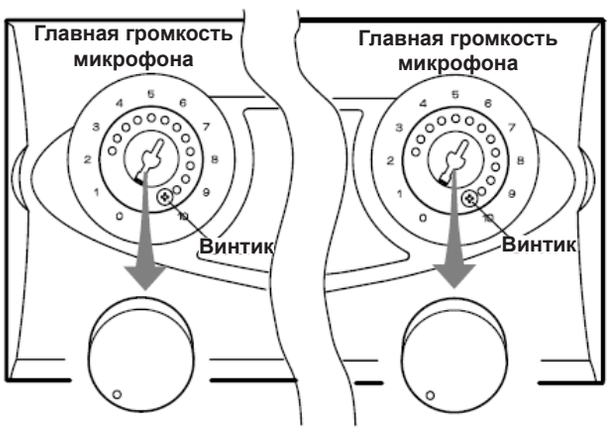


ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ ОТ СЛИШКОМ ВЫСОКОЙ ГРОМКОСТИ ОРГАНА УПРАВЛЕНИЯ ГЛАВНОЙ ГРОМКОСТИ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО МИКРОФОНА И ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ГРОМКОСТИ

Хотя громкость изменяется в диапазоне 0-10, данное устройство позволяет вам настроить максимальную громкость на нужные вам значения (например до 8, 9, 10 и т. д.).

■ Порядок настройки

1. Снимите кнопку громкости.
2. Снимите винтик за кнопкой, затем установье его в место максимальной громкости, нужной вам.



Кнопка управления главной громкости микрофона

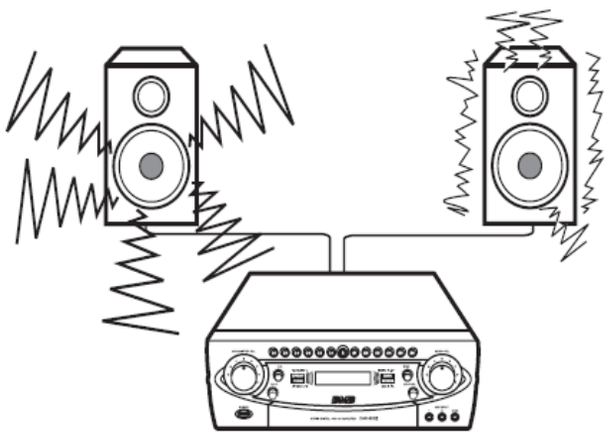
Данная кнопка управления музыкальной громкости находится в место, где фиксируется винтик. Настройте позицию громкости во избежения чрезмерного вращения и для защиты динамик.

ВНИМАНИЕ!

При использовании громкоговорителя DAR-800II, выберите динамик с высокой мощностью, так как максимальная мощность DAR-800II превышает 360/CH.

Подвердите, что настроенная громкость достичь пригодной, и избежает перегрузки и искривления, что вызывает проблемы в системе.

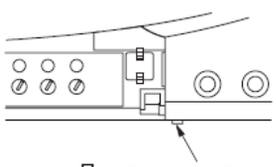
Не приклоняйтесь к динамику для слушания, высокая громкость может повредить ушам.



ПЛАСТИНА УПРАВЛЕНИЯ ВЫКЛЮЧАТЕЛЯ КРЫШКИ

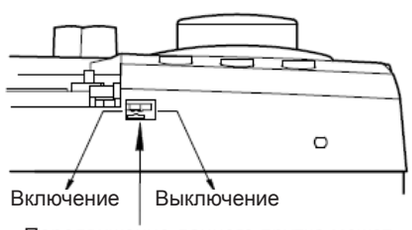
Пластина управления передней крышки может защитить настройку, если хотите освободить, то можно нажимать нижнюю часть пластины управления.

Около данного место, и нажмите, можно контролировать включение/выключение крышки



Пруток управления

Вид пластины управления снизу



Передвижение данного прутка может управлять уравляемыми выключателями

На месте включения: при нажимании правой части пластины управления можно включать пластину.

На месте выключения: пластина управления выключена и невозможно быть включена. Повреждена при предварителной настройке.

Внимание:

На месте включения нельзя выключать пластину управления во избежание повреждения пластины управления.

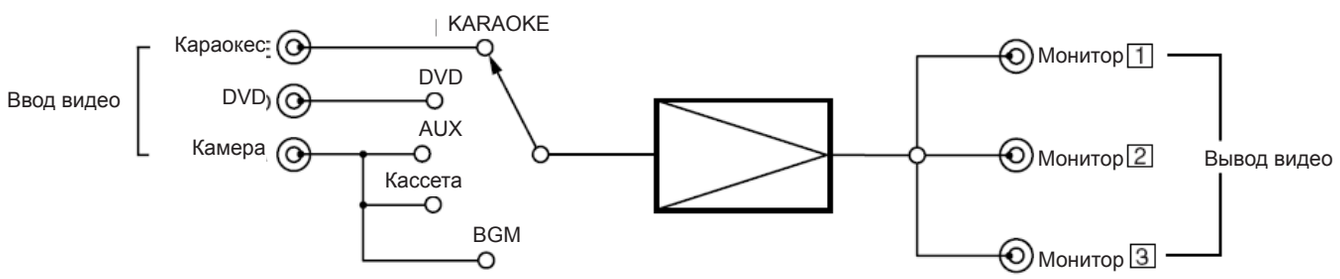
РЕЖИМ ИСПЫТАНИЯ АУДИО-ВИДЕО СИГНАЛОВ

Для функции караоке и DVD, режим испытания определена позицией переключателей автоматического выбора на задней панели, и переключается между тремя режимами (AUDIO A&V или VIDEO) (аудио, аудио& видео или видео. Для функции AUX (вспомогательных устройств) и TAPE (кассеты), испытаются видеосигналы.

- При переключателя на аудио
  Ввод аудиосигналов испытается, порядка функций изменяется по следущему:
  ① KARAOKE ② DVD ③ вспомогательные устройства ④ кассеты ⑤ фоновая музыка.
  Например, при воспроизвдениии DVD и вспомогательных устройств без видео Караоке, приоритет дают DVD и вводу восроизвения DVD.
- При переключателя на видео
  Ввод видеосигналов испытается, порядка функций изменяется по следущему:
  ① KARAOKE ② DVD ③ камера.
- Ввод видеосигналов или аудиоинналов испытается, порядка функций изменяется по следущему: ① KARAOKE ② DVD ③ вспомогательные устройства ④ кассета ⑤ фоновая музыка. Видео изменяется по порядке: ① KARAOKE ② DVD ③ камера.
  При вводе аудио и видео, функция действуется на синалы, которые обнаружены поранее.

ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ АУДИО

Хотя видеосигналы и аудиосигналы могут переключаться одновременно, но если функция настроена на вспомогательные устройства, кассету или фоновую музыку, ввод видеосигналов от камеры будет выходить.



ТЕХНИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ

Усилитель

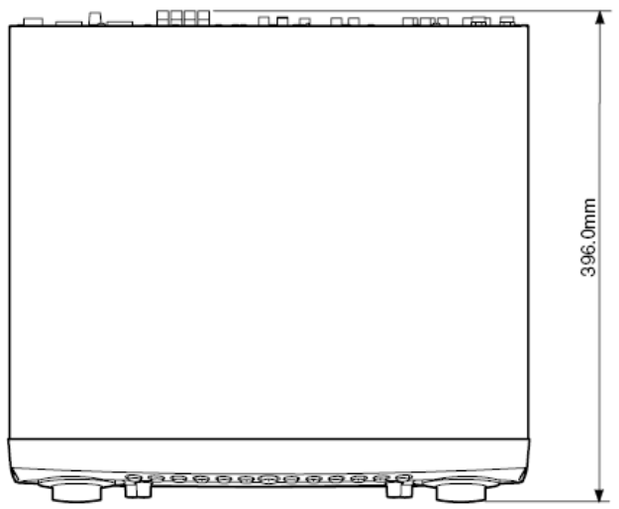
Входная мощность аудиосигналов
150 W+150 W+150 W+150 W (Separate 4 amps)
360 W+360 W (BTL)
Искривление гармоники (1 KHZ, -3DB, 8C)..... 0,1%
Ввод аудиосигналов (чувствительность/ сопротивление)
Микрофон.....6 mV/3,3 KΩ
Караоке, DVD, кассета, вспомогательные устройства.....300 mV/22 KΩ
Фоновая музыка (проводная) .....300 mV/22 KΩ
Вывод аудиосигналов (уровень/сопротивление)
Предварительный вывод .....2,5 V/1 KΩ
Орган музыкальных эффектов.....300 mV/1 KΩ
Вывод записи .....300 mV/1 KΩ
Вывод SUB .....2,5 V/1 KΩ
Частотная характеристика
Микрофон..... 20 Hz~20 KHZ±3 dB
Музыка..... 10 Hz~20 KHZ±3 dB
Характеристика тона
Музыкальный тон Бас ..... ±7 dB (100 Hz)
Средний.....±5 dB (2 KHz)
Низкий .....±7 dB (10 KHz)
Тон микрофонаБас ..... ±10 dB (100 Hz)
Средний.....±5 dB (2 KHz)
Низкий .....±7 dB (10 KHz)
Сопротивление громкоговорителя .....6 Ω~16 Ω
(только один канал, 1 или 2)
8 Ω~32 Ω (два канала, 1 и 2)
13 тоновый интервал±3 тона

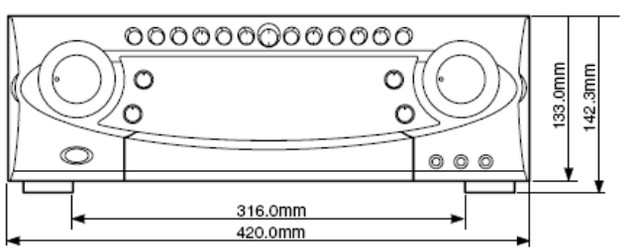
Диапазон управления главного тона
Ввод видеосигналов
(чувствительность/
входное сопротивление) ..... 1 Vp-p/75 Ω
Вывод видеосигналов
(выходной уровень/
сопротивление)..... 1 Vp-p/75 Ω

Питание
Питание .....220 VAC, 50 Hz
Мощность .....840 W
Питающая розетка переменного

Размер
(ширина×высота×глубина)..... 420×142×396 mm
Вес .....17,1 kg
Аксессуары
Руководство по эксплуатации.....1
Беспроводный пульт дистанционного управления (RMR-800).....1
AAA (R03, UM-4) батарреи 2

- Измение параметров, связанных с проектированием и характеристиками, не специально уведомляется





BMB International Corp.

http://www.bmb.com