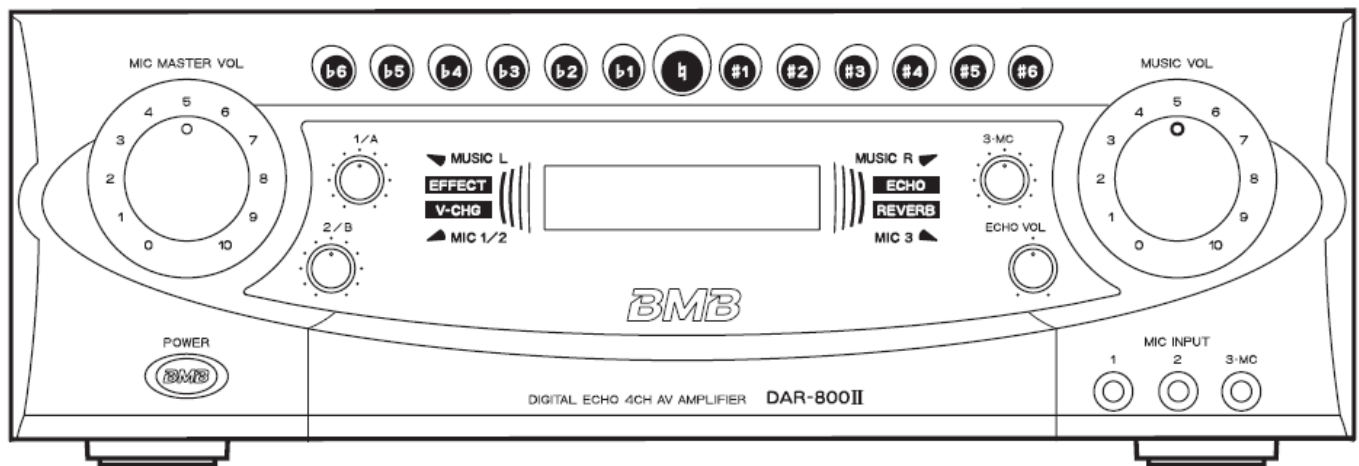


มือในการใช้งาน



ขอขอบคุณที่ได้ซื้อแอมป์ไฟเฟอร์4ช่องเอวีเอคโคแบบดิจิตอลของเรา
ก่อนการใช้งาน โปรดอ่านคู่มืออย่างละเอียดตามหน้าที่ละหน้า
เพื่อที่จะใช้ประโยชน์จากอุปกรณ์นี้ เมื่อประสบปัญหา หรือความยุ่งยากใด
ๆ โดยใช้อุปกรณ์นี้ โปรดเรียกดูคู่มือนี้

สารบัญ

คำแนะนำเพื่อความปลอดภัย.....	2	การออกแบบสำหรับการป้องกันระดับเสียงของ	
ข้อควรระวังเพื่อความปลอดภัย.....	3	อุปกรณ์การควบคุมระดับเสียงไมโครโฟนหลัก	
ชื่ออุปกรณ์ควบคุมของแผงด้านหน้าและฟังก์ชัน.....	4	และอุปกรณ์การควบคุมระดับเสียงเพลงสูงกว่า.....	11
ชื่ออุปกรณ์ควบคุมแผงด้านหลังและฟังก์ชัน.....	6	แผ่นควบคุมสวิตช์แบบฝาครอบ.....	11
การเชื่อมต่อระบบ.....	9	โหมดทดสอบสัญญาณเสียง/วิดีโอ.....	12
เชื่อมต่อ.....	10	แปลงวิดีโอ.....	12
		ข้อมูลเทคโนโลยี.....	13

คำแนะนำเพื่อความปลอดภัย



ระมัดระวัง

กับความเสี่ยงของการไฟฟ้าช็อต
อย่าเปิด



• อธิบายกราฟิก



ลูกศรแบบฟ้าผ่าในทรงรูปสามเหลี่ยมแสดง
ค่าเตือนว่า มีแรงดันไฟฟ้าเป็นอันตรายที่ไ
มมีฉนวนอยู่ในอุปกรณ์ แรงดันไฟฟ้านี้จ
ะทำให้คนมีความอันตรายที่ช็อตไฟ



เครื่องหมายอัศเจรีย์ภายในรูปสามเหลี่ยม
หน้าจั่วแสดงค่าเตือนว่า
มีคำแนะนำการดำเนินงานและการบำรุงรักษา
(บริการ)
ที่สำคัญอยู่บนค่าเตือนพิมพ์ที่แนบกับอุปกรณ์

คำเตือน

เพื่อลดความเสี่ยงของการช็อตไฟ หรือไฟลุกไหม้
โปรดอย่าวางเครื่องนี้ในฝนหรือที่ชื้น

ก่อนการเชื่อมต่อและใช้เครื่องนี้ โปรดอ่านคำแนะนำด้าน
ความปลอดภัยและการปฏิบัติการทั้งหมดอย่างละเอียด
เก็บรักษาประกาศนี้และคู่มือไว้สำหรับการอ้างอิงในอนาคต
คำเตือนและคำแนะนำการดำเนินงานเกี่ยวกับเครื่องนี้ทั้งหมด
ควรติดกับคู่มือการใช้งาน
ควรปฏิบัติตามคำแนะนำในการดำเนินงานและการใช้งาน
ทั้งหมด

อย่าวางเครื่องนี้ในที่ใกล้ น้ำ เช่น ที่ใกล้อ่างอาบน้ำ
อ่างล้างหน้า (ห้องครัว) อ่างน้ำ ห้องซักผ้า
หรือห้องใต้ดินที่เปียก สรรวายน้

ควรจะต้องติดตั้งเครื่องนี้โดยมีอากาศถ่ายเทสะดวก เช่น
ควรจะต้องติดตั้งเครื่องนี้ที่ห่างจากแหล่งความร้อน เช่น
แหล่งที่มาความร้อนของเตาหรืออุปกรณ์อื่น ๆ
(รวมถึงแอมป์ลิไฟเออร์) ซึ่งจะเกิดความร้อน
เครื่องนี้เพียงเชื่อมต่อกับเตารับไฟฟ้ากระแสสลับที่แสดง
แรงดันไฟฟ้าและความถี่บนแผงด้านหลังของ
เครื่องนี้เท่านั้น

ควรจะต้องจัดวางสายไฟตามวงจรที่กำหนดไว้
เพื่อหลีกเลี่ยงความเสี่ยงจากการเหยียบย่ำ
โดยเฉพาะอย่างยิ่งตำแหน่งที่ใกล้กับปลั๊กเสียบ
เตารับหลายเฟสหรือส่วนที่สายไฟตัวเครื่องยื่นออกมา
โปรดทำความสะอาดและการบำรุงรักษา
ตามคู่มือการใช้งานของเครื่องนี้อย่างเคร่งครัด
เมื่อไม่ได้ใช้เครื่องนี้เป็นเวลาช้านาน
อย่าต่อสายไฟเข้ากับเตารับไฟฟ้า

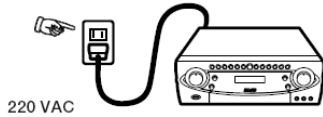
ต้องระมัดระวังว่า ไม่ให้ตกสิ่งใดๆหรือของเหลวใดๆภายใน
จากส่วนช่องเปิด ในกรณีต่อไปนี้การบริการและการ
ซ่อมแซมเครื่องนี้หลังขายจะต้องรับผิดชอบโดยพนักงาน
ที่มีคุณวุฒิ

- A. สายไฟหรือปลั๊กชำรุด หรือ
- B. สิ่งของหรือของเหลวตกเข้าไปในตัวเครื่องลง หรือ
- C. ตัวเครื่องสัมผัสกับน้ำฝนหรือของเหลวใดๆอื่น ๆ หรือ
- D. เครื่องจักรทำงานไม่ถูกต้องหรือผิดปกติ หรือ
- E. เครื่องจักรหล่นลงหรือขึ้นส่วนภายในเสียหาย

ไม่พยายามที่จะซ่อมแซมเครื่องนี้โดยตนเอง
จะต้องซ่อมแซมโดยพนักงานที่มีคุณวุฒิ

ข้อควรระวังเพื่อความปลอดภัย

ระบุดัชนีของแรงดันไฟฟ้าสลับในท้องถิ่น



อย่าใช้สายไฟต่อกับแหล่งจ่ายไฟฟ้ากระแสตรง (DC)

ถ้ามีความชำรุด



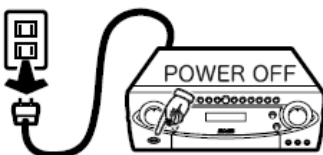
ถ้ามีความชำรุด เช่น เสียงรบกวนหรือกลิ่นเหม็น
โปรดถอดปลั๊กไฟออกจากเต้ารับสายไฟทันที
หยุดใช้อุปกรณ์นี้
และให้ปรึกษาตัวแทนจำหน่ายในท้องถิ่น

อย่าถอดแยกอุปกรณ์นี้โดยไม่ได้รับอนุญาต



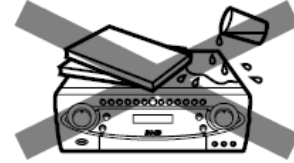
อย่าพยายามที่จะปรับเปลี่ยน
ซ่อมแซมหรือถอดแยกชิ้นส่วนของเครื่องนี้
ถ้าเปิดหรือถอดฝาครอบออกมา
อาจจะให้คุณสัมผัสกับแรงดันไฟฟ้าสูงที่เป็นอันตราย
หรืออันตรายอื่น ๆ
ไม่มีชิ้นส่วนที่ซ่อมแซมสำหรับผู้ใช้ในอุปกรณ์นี้
ถ้าคุณพยายามที่จะปรับเปลี่ยนอุปกรณ์นี้
และเกิดปัญหาหรือมีความชำรุด
เราไม่รับประกันคุณภาพของอุปกรณ์นี้ได้

เมื่อไม่ได้ใช้อุปกรณ์นี้เป็นเวลานาน



เมื่อคุณต้องการจะออกจากบ้านเป็นเวลานาน
โปรดตัดการทำงานของแหล่งจ่ายไฟ (OFF)
และถอดสายจ่ายไฟจากเต้ารับไฟฟ้ากระแสสลับ
การกระทำนี้สามารถป้องกันไม่ให้เกิดอุบัติเหตุหรือไฟไหม้

เพื่อหลีกเลี่ยงสิ่งของใด ๆ ตกหรือของเหลวไหลเข้าไปในอุปกรณ์นี้ หรือ



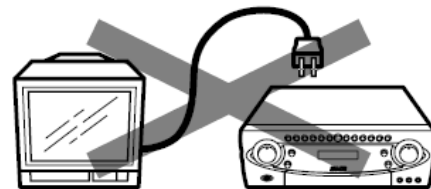
อย่าให้ดักสิ่งของประเภทใด ๆ ลงในอุปกรณ์นี้จากที่ช่องเปิด
ถ้าอย่างนี้ อาจจะสัมผัสกับจุดแรงดันไฟฟ้าอันตราย
หรือทำให้ลัดวงจร และเกิดจากการช็อตไฟหรือเกิดไฟไหม้
อย่าปล่อยให้ของเหลวใด ๆ ลงในอุปกรณ์นี้
ในกรณีที่สิ่งของหรือของเหลวตกลงในอุปกรณ์นี้
โปรดถอดสายจ่ายไฟออกจากเต้ารับไฟ
และให้คำปรึกษาตัวแทนจำหน่ายในท้องถิ่น

ไม่ให้สายไฟเกิดความเสียหาย



ในขณะที่ถอดสายจ่ายไฟออกจากเต้ารับนั้น
โปรดจับหรือดึงส่วนปลั๊กเสียบไฟ ไม่ใช่ส่วนสายไฟ
ถ้าสายไฟได้รับความเสียหาย อาจจะเกิดการลัดวงจร
หรือไฟฟ้าช็อต ไม่ควรวางสายไฟอยู่ใต้เฟอร์นิเจอร์
หรือวางอยู่ที่สายไฟอาจเกิดความเสียหาย

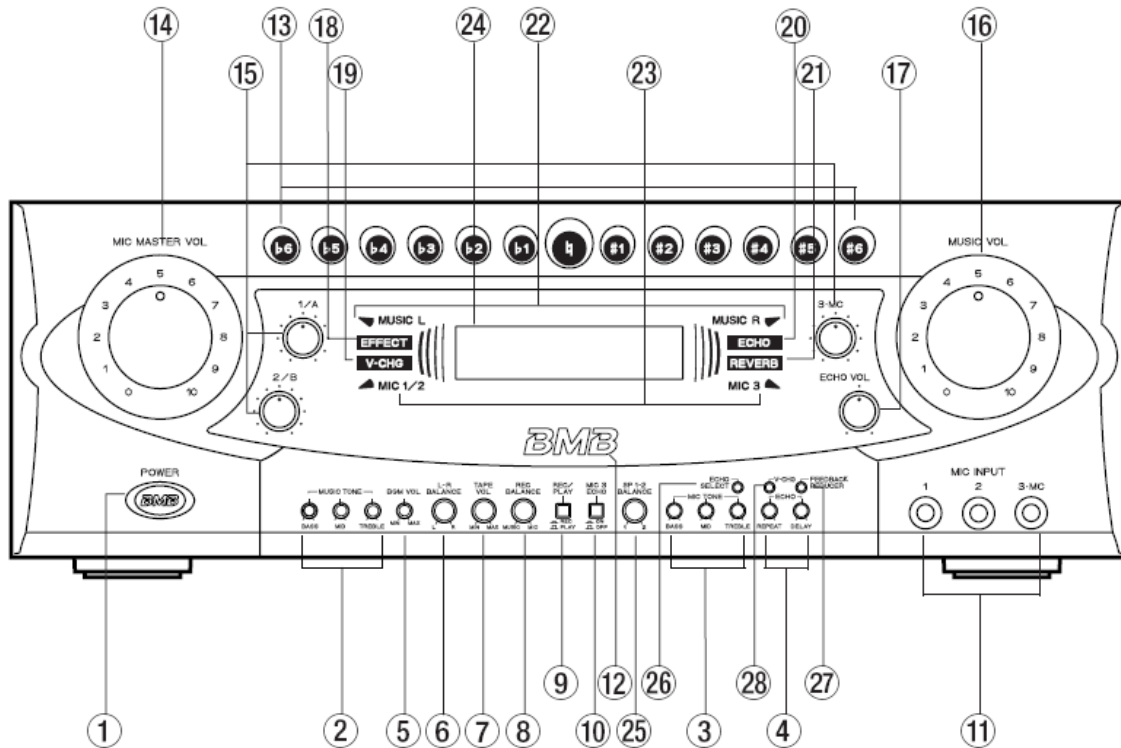
อย่าให้เต้ารับไฟฟ้ากระแสสลับของอุปกรณ์นี้ เกินพิกัด



อุปกรณ์นี้ได้ตั้งค่าเต้ารับไฟฟ้า
สามารถเชื่อมต่อชุดชิ้นส่วนระบบได้
แต่โปรดอย่าให้เต้ารับไฟฟ้าของอุปกรณ์นี้เกินพิกัด
ถ้าการใช้พลังงานพลังงานเกินกว่าค่าของค่าแสดงบน
แผงด้านหลัง อาจจะทำให้เกิดไฟไหม้หรือมีอันตรายอื่น
ๆ ไม่ควรใช้เต้ารับไฟฟ้านี้เพื่อเชื่อมต่อกับโทรทัศน์
โทรทัศน์อาจจะเกินกว่าค่าที่สูงสุดช่วงเวลาสั้นๆ

ชื่ออุปกรณ์ควบคุมของแผงด้านหน้าและฟังก์ชัน

แผงด้านหน้า



- ① **สวิตช์ (ไฟฟ้า) POWER**
กดลงเพื่อต่อสายไฟ (เปิด) กดลงอีกครั้งเพื่อตัดกระแสไฟ (ปิด)
- ② **MUSIC TONE (คุณภาพดนตรี) อุปกรณ์ควบคุม (BASS/MID/TREBLE)**
เพื่อเสริมสร้างระดับความถี่ต่ำ ปานกลางหรือสูง สามารถปรับการอินพุตดนตรี
- ③ **TONE MIC (คุณภาพเสียงไมโครโฟน) อุปกรณ์ควบคุม (BASS/MID/TREBLE)**
เพื่อเสริมสร้างระดับความถี่ต่ำ ปานกลางหรือสูง สามารถปรับการอินพุตไมโครโฟน
- ④ **อุปกรณ์ควบคุม (เอ็คโค) (ซ้ำ/ล่าช้า)**
REPEAT (ซ้ำ): ปรับระยะเวลาการพักเสียงสะท้อน
DELAY (ล่าช้า): ปรับเวลาพักที่เสียงสะท้อนปรากฏขึ้นอีก
- ⑤ **BGM VOL (ระดับเสียงเพลงพื้นหลัง) อุปกรณ์ควบคุม**
ปรับเพลงพื้นหลังเป็นระดับเสียงที่เหมาะสม
อุปกรณ์ควบคุมนี้ตั้งค่าเดิมเป็นช่วง 09:00-10:00
- ⑥ **BALANCE (สมดุล) อุปกรณ์ควบคุม**
ปรับระดับเสียงเอาต์พุตของลำโพงซ้ายและขวาให้มีความสมดุล
- ⑦ **TAPE VOL (ระดับเสียงเทป) อุปกรณ์ควบคุม**
ปรับระดับเสียงรีเคิลมของ "เทป" (playback)
- ⑧ **BALANCE 8REC (ความสมดุลในการบันทึกเสียง) อุปกรณ์ควบคุม**
ปรับระดับเสียงแหล่งที่มาดนตรีและไมโครโฟนให้มีความสมดุลในการบันทึกเสียง คำอธิบายรายละเอียดโปรดดูหน้า 15
- ⑨ **Rec/Play (บันทึก/เล่น) เลือกสวิตช์ (Rec /PLAY )**
(บันทึก /เล่น ) ในการบันทึกเสียงโดยเทปให้กดสวิตช์นี้ไปยังที่ REC (บันทึก ): เมื่อเล่นเทปนั้นโปรดกด PLAY (บันทึก ) เพื่อหลีกเลี่ยงสัญญาณรบกวนในการบันทึกเสียงโปรดตั้งค่า REC (บันทึก )
- ⑩ **MC-3/ECHO (พิธีกร/สวิตช์เสียงสะท้อน (ON/OFF))**
ถ้าจะป้อนเสียงสะท้อนที่ไมโครโฟนที่สาม (พิธีกรใช้งาน) โปรดกดสวิตช์นี้
- ⑪ **MIC INPUTแจ็ค (อินพุตไมโครโฟน) (ไมโครโฟน 1/2/3-)**
แจ็คไมโครโฟน
- ⑫ **Remote control sensor (เซ็นเซอร์ของรีโมท)**
สามารถรับสัญญาณจากรีโมทไร้สายที่การควบคุมระยะไกลรวมถึงไร้สายที่เป็นของซาวาย (RMR-800)

⑬ Key control buttons (ปุ่มควบคุมหลัก)

ในขณะที่เปลี่ยนน้ำเสียงเพลงนั้น โปรดกดปุ่มที่ต้องการปุ่มเหล่านี้สามารถเปลี่ยนน้ำเสียง ± 3 น้ำเสียงปุ่มแต่ละอันตรงกับน้ำเสียงก่อนหน้านี้สามารถเปลี่ยนน้ำเสียงของบันไดเสียงครึ่งเลือกน้ำเสียงออกมาจะมีการเปลี่ยนแปลงสีของปุ่มที่กดลงเพื่อเป็นการแสดง (เมื่อเพลงหนึ่งเพลงรีเคิลมาแล้วจะฟื้นฟูเป็นน้ำเสียงมาตรฐานโดยอัตโนมัติ)

⑭ MIC MASTER VOL อุปกรณ์ควบคุม (ระดับเสียงหลักไมโครโฟน)

ปรับระดับเสียงอินพุตไมโครโฟน

⑮ MIC VOL อุปกรณ์ควบคุม (ไมโครโฟน) (1/A, 2/B, 3-MC)

1/A: ปรับปริมาณอินพุตของ MIC INPUT (อินพุตไมโครโฟน) 1 และ MIC (ไมโครโฟน) A (แผงด้านหลัง)

2/B: ปรับปริมาณอินพุตของ MIC INPUT (อินพุตไมโครโฟน) 2 และ MIC (ไมโครโฟน) B (แผงด้านหลัง)

3-MC (ฟิสิกส์แสดงเจ้าบ้าน): ปรับปริมาณอินพุต MIC INPUT (ไมโครโฟน) 3-MC

- มีข้อเสนอแนะว่า
ค่าปริมาณอินพุตตั้งค่าเป็นค่าสูงสุดในการใช้งานปกติ

⑯ MUSIC VOL อุปกรณ์ควบคุม (ระดับเสียงดนตรี)

ปรับระดับเสียงของอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อตัวสัญญาณเสียงอินพุต (อุปกรณ์ควบคุมนี้จะไม่เปลี่ยนแปลงระดับเสียงเพลงพื้นหลัง ถ้าต้องการเปลี่ยนระดับเสียงโปรดให้ใช้อุปกรณ์ควบคุม BGM VOL (ระดับเสียงเพลงพื้นหลัง))

⑰ ECHO VOL อุปกรณ์ควบคุมระดับเสียง (เอ็คโค่)

ปรับระดับเสียง MIC INPUTs (อินพุตไมโครโฟน) 1, 2, 3-MC กับ MICs (ไมโครโฟน) A และ B ทั้งหมด

⑱ EFFECT Effect Mode Indicator

ตัวบ่งชี้แสดงผล แสดงโหมดการแสดงผลที่เลือกไว้

⑲ V-CHG: ตัวบ่งชี้เปลี่ยนแปลงเสียงมนุษย์

แสดงโหมดฟังก์ชันเปลี่ยนแปลงเสียงมนุษย์ที่เลือกไว้

⑳ E ตัวบ่งชี้เสียงสะท้อน

แสดงผลสะท้อนเสียงที่เลือกไว้

㉑ REVERB: Reverb Indicator

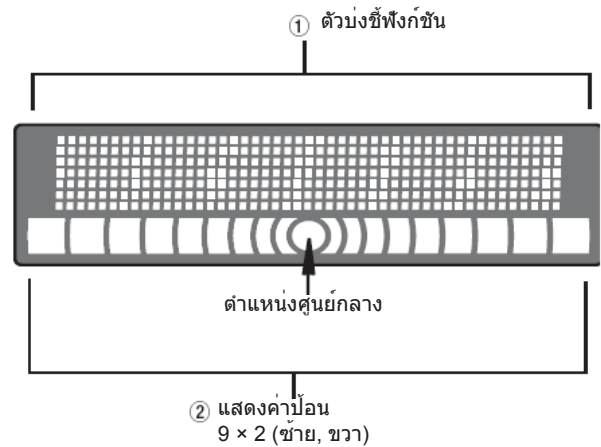
ตัวบ่งชี้กล่องเสียงสะท้อน
แสดงผลสะท้อนที่เลือกไว้

㉒ MUSIC ตัวบ่งชี้ค่านอนดนตรี แสดงค่านอนดนตรี (ประมาณ)

㉓ MIC Input Peak Indicator

ตัวบ่งชี้แสดงผลค่าไมโครโฟน
แสดงค่านอน MIC-1/2A (ซ้าย) และแสดง MIC-3/B (ขวา) (-3dB)

㉔ LCD Display แสดงผลแอลซีดี



① Function Indicator ตัวบ่งชี้ฟังก์ชัน

แสดงฟังก์ชันและสภาวะแอมป์ลิไฟเออร์ในปัจจุบันนี้

② Peak Level Indicator แสดงค่านอนสูงสุด

แสดงค่านอนสูงสุดของช่องอินพุตด้านซ้ายและขวา (9 จุด/CH และจุดศูนย์)

㉕ SP 1-2 BALANCE สมดุลลำโพง

ปรับค่าสมดุลลำโพงในระหว่าง SYSTEM-1 และ SYSTEM-2 สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดดูหน้า P12

- ลำโพง SYSTEM-1 (โหมด BTL: ช่องซ้าย)
- ลำโพง SYSTEM-2 (โหมด BTL: ช่องขวา)

㉖ ECHO SELECT Switch สวิตช์เลือกเสียงสะท้อน

กดปุ่มนี้เพื่อเลือกผลสะท้อนและจะแสดงบนจอแสดงผลว่าเสียงสะท้อน → ผลเสียงกังวาน → เสียงผสม →

㉗ FEEDBACK REDUCER (ON/OFF)

ตัวลดทอนเสียงเป่านกหวีด

กดปุ่มนี้เพื่อหาจุดที่เป่านกหวีดและลดทอนความแรงของการลดทอนเสียงเป่านกหวีด

หมายเหตุ:

หากกดปุ่มนี้ลง ยังไม่เปลี่ยนแปลงสภาพเสียงเป่านกหวีดให้ตรวจสอบตำแหน่งไมโครโฟนและลำโพงปรับระดับเสียงหรือเปลี่ยนมุมลำโพงเพื่อไม่ให้ระดับเสียงบ่อนกลับไปยังไมโครโฟน

㉘ V-CHG Selector Switch

สวิตช์เลือกโหมดเสียงมนุษย์ปรับเปลี่ยน

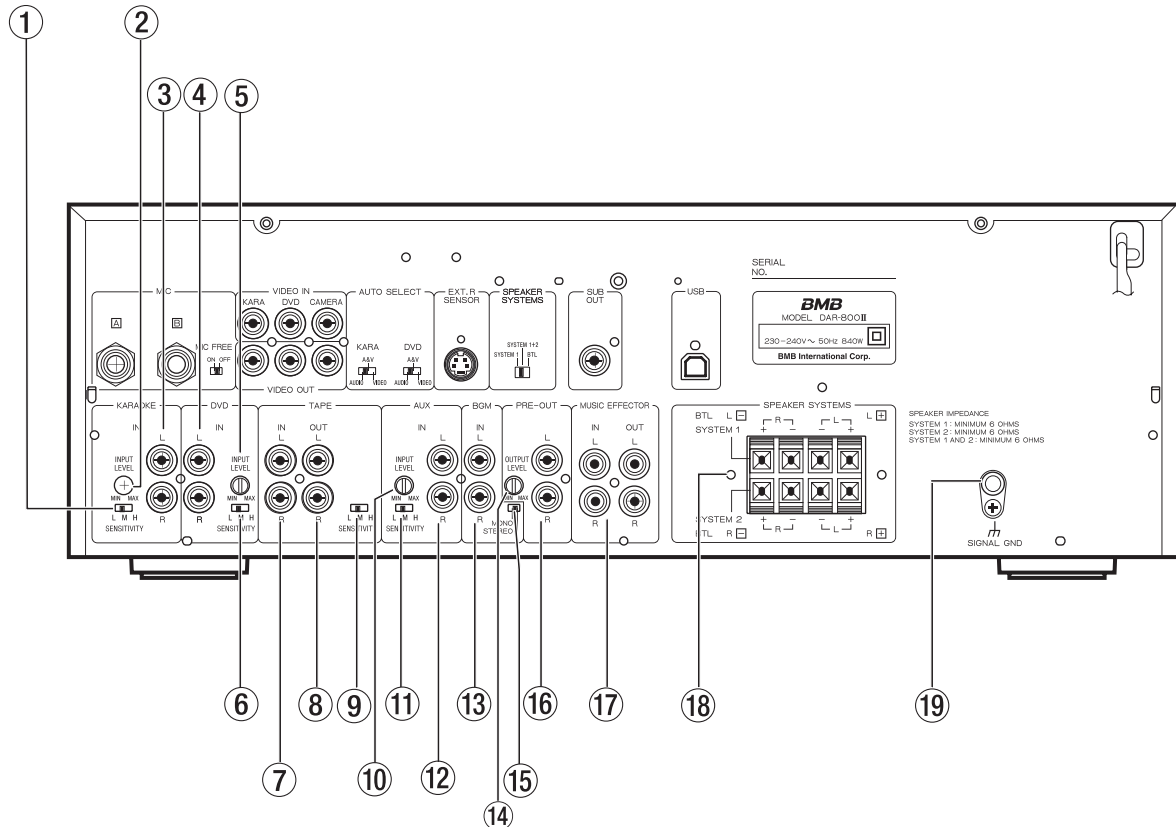
กดปุ่มนี้เพื่อเปลี่ยนเสียงมนุษย์และแสดงผลบนหน้าจอ LCD

หมายเหตุ:

สำหรับ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ข้อมูลเพิ่มเติมโปรดดูหน้า P15

ข้ออุปกรณ์ควบคุมแผงด้านหลังและฟังก์ชัน

แผงด้านหลัง



① KARAOKE SENSITIVITY (KARAOKE ความไว)

สวิตช์เลือก

ตั้งค่าเลเวลอินพุตสัญญาณเสียง CD

เป็นความไวที่ทดสอบและแปลงโดยอัตโนมัติ

L(ow) (ต่ำ): แม้ว่า ฟังก์ชันรีเคิล CD
ไม่เปลี่ยนเป็น "BGM" หรือโหมดอื่น
ๆ ถูกตั้งค่าไว้ที่ตำแหน่งนี้
M(id) (กลาง): ตั้งค่าไว้ที่ตำแหน่งนี้
ภายใต้เงื่อนไขการทำงานปกติ
H(igh) (สูง): เมื่อตัวรีเคิลและฟังก์ชัน
เปลี่ยนแปลงเป็นโหมดอื่น ๆ
ถูกตั้งค่าไว้ที่ตำแหน่งนี้

② KARAOKE อุปกรณ์ควบคุม (KARAOKE

อินพุตเลเวล)

ปรับอุปกรณ์ควบคุมนี้

เพื่อให้มีความสมดุลกับเลเวลอื่นๆ ที่ป้อนนั้น (DVD,
TAPE, AUX) (เลเซอร์ดีสก์, เทป, อุปกรณ์เสริม)

③ KARAOKE แจ็คอินพุตสัญญาณเสียง

แจ็คเอาต์พุตสัญญาณเสียงที่เชื่อมต่อเครื่องเล่นคาราโอเกะ
KARAOKE

④ DVD (เลเซอร์ดีสก์) แจ็คเอาต์พุตสัญญาณเสียง

แจ็คเอาต์พุตสัญญาณเสียงที่เชื่อมต่อเครื่องเล่นคาราโอเกะ
LD (KARAOKE) (อย่าเชื่อมต่อ BGV (วิดีโอพื้นหลัง)
เครื่องเล่นดีวีดี DVD

⑤ DVD INPUT LEVEL (DVD อินพุตเลเวล)

อุปกรณ์ควบคุม

ปรับตำแหน่งการควบคุมนี้เพื่อให้มีความสมดุลกับการอิน
พุตอื่น ๆ (คาราโอเกะ, เทป, อุปกรณ์เสริม)

⑥ DVD SENSITIVITY (DVD ความไว) สวิตช์เลือก

ตั้งค่าเลเวลอินพุตสัญญาณเสียง CD

เป็นความไวที่สามารถทดสอบและแปลงได้โดยอัตโนมัติ

L(ow) (ต่ำ): แม้ว่า ฟังก์ชันรีเคิล DVD
ยังไม่เปลี่ยนเป็น "เพลงพื้นหลัง"
หรือโหมดอื่น ๆ ถูกตั้งค่าไว้ที่ตำแหน่งนี้
M(id) (กลาง): ตั้งค่าไว้ที่ตำแหน่งนี้
ภายใต้เงื่อนไขการทำงานปกติ
H(igh) (สูง): เมื่อตัวรีเคิลและฟังก์ชัน
เปลี่ยนแปลงเป็นโหมดอื่น ๆ
ถูกตั้งค่าไว้ที่ตำแหน่งนี้

⑦ TAPE IN (ใส่เทป) แจ็ค

เชื่อมต่อกับแจ็คเอาต์พุตสัญญาณเสียงของเครื่องเล่นเทป

⑧ TAPE OUT (เทปเอาต์) แจ็ค

แจ็ค LINE IN ที่เชื่อมต่อเครื่องเล่นเทป

เลเวลที่ตั้งค่าโดยอุปกรณ์ควบคุมการอินพุตอื่น ๆ

นอกเหนือจากอุปกรณ์ควบคุม MIC MASTER VOL
(ระดับเสียงหลักไมโครโฟน) และอุปกรณ์ควบคุม
MUSIC VOL (ระดับเสียงเพลง) เอาท์พุตนี้
(เลเวลนี้ไม่เกี่ยวข้องกับระดับเสียงของลำโพง)

- ⑨ **TAPE SENSITIVITY (ความไวเทป) สวิตช์**
 ตั้งค่าเลเวลใส่เทปเพื่อรีเคิลเป็นตำแหน่งที่ทดสอบและ
 แปลงไดนามิซึม
 L(ow) (ต่ำ): แม้ว่า
 ฟังก์ชันเทปรีเคิลไม่เปลี่ยนไปโหนด
 "BGM" หรือโหนดอื่น ๆ
 M(id) (กลาง): ถูกตั้งค่าเป็นตำแหน่งนี้
 ภายใต้เงื่อนไขการทำงานปกติ
 ตั้งค่าเป็นตำแหน่งนี้
 H(igh) (สูง): เมื่อฟังก์ชันเปลี่ยนแปลงเป็นโหนด
 อื่นๆนั้นในระหว่างเทปรีเคิล
 ถูกตั้งไว้ที่ตำแหน่งนี้

หมายเหตุ:

หากมีเสียงรบกวนเป็นจำนวนมากในระหว่างสองเพลง
 แม้ว่า สวิตช์นี้ตั้งค่าเป็นระดับ L (ต่ำ)
 ความไวยังคงเปลี่ยนแปลงไม่ได้โดยอัตโนมัตินอกจากนี้
 ถ้าระดับเสียงบันทึกในระดับต่ำเกินไป แม้ว่า
 สวิตช์นี้ถูกตั้งค่าเป็น H (สูง), ความไวยังคงเปลี่ยนแปลงไ
 ไม่ได้โดยอัตโนมัติ

- ⑩ **AUX INPUT LEVEL (เลเวลอินพุตอุปกรณ์เสริม)**
อุปกรณ์ควบคุม
 ปรับอุปกรณ์ควบคุมนี้เพื่อให้ความสมดุลกับข้อมูลอินพุตอื่น
 ๆ (CD, LD, เทป)

- ⑪ **AUX SENSITIVITY (ความไวของอุปกรณ์เสริม)**
สวิตช์เลือก
 ตั้งค่าเลเวลอินพุตสัญญาณเสียง AUX (อุปกรณ์เสริม)
 เป็นความไวที่สามารถทดสอบและเปลี่ยนโดยอัตโนมัติ
 L(ow) (ต่ำ): แม้ว่า AUX (อุปกรณ์เสริม)
 รีเคิลได้สำเร็จเรียบร้อยแล้ว
 ฟังก์ชันยังคงไม่ได้เปลี่ยนแปลงเป็น
 โหนด "BGM" หรือโหนดอื่น ๆ
 ถูกตั้งไว้ที่ตำแหน่งนี้
 M(id) (กลาง): ภายใต้เงื่อนไขการทำงานปกติ
 ตั้งค่าอยู่ที่ตำแหน่งนี้
 H(igh) (สูง): ในขณะที่ฟังก์ชันเปลี่ยนเป็นโหนดอื่น ๆ
 ในระหว่าง AUX (อุปกรณ์เสริม)
 รีเคิล ถูกตั้งค่าเป็นตำแหน่งนี้

- ⑫ **AUX IN (ใส่อุปกรณ์เสริม) แจ็ค**
 เชื่อมต่อแจ็คเอาต์พุตสัญญาณเสียงอุปกรณ์แหล่งกำเนิด
 เสียงภายนอกที่นี่

- ⑬ **BGM IN แจ็ค (ใส่เพลงพื้นหลัง)**
 เชื่อมต่อแหล่งที่มาเกิดเสียงของระบบกระจายเสียงตามสาย
 เช่น เพลงพื้นหลัง.

- ⑭ **PRE-OUT OUTPUT LEVEL อุปกรณ์ควบคุม**
(พรีเอาต์เอาต์พุตเลเวล)
 ปรับอุปกรณ์ควบคุมนี้
 เพื่อให้มีความสมดุลกับเลเวลพาวเวอร์แอมป์

- ⑮ **MONO/STEREO (โมโน/สเตอริโอ) สวิตช์เลือก**
 ตามอินพุตสัญญาณเสียงเพลงพื้นหลัง
 (ระบบวิทยุกระจายเสียงตามสาย)
 ให้เลือกตำแหน่งที่ต้องการ
 ถ้าเพลงพื้นหลังเป็นแหล่งกำเนิดเสียงสเตอริโอ
 โปรดเชื่อมต่อกับช่องด้านซ้าย
 แล้วตั้งค่าสวิตช์นี้เป็นตำแหน่ง stereo (สเตอริโอ)
 ถ้าเพลงพื้นหลังเป็นแหล่งกำเนิดเสียงโมโน
 โปรดเชื่อมต่อกับช่อง L (ซ้าย) หรือ R (ขวา) จากนั้น
 ตั้งค่าสวิตช์นี้เป็นตำแหน่ง MONO (โมโน)

- ⑯ **PRE-OUT แจ็ค (พรีเอาต์)**
 ใช้เพื่อเชื่อมต่อพาวเวอร์แอมป์หรือซัวเอาต์พุตเครื่องผสม

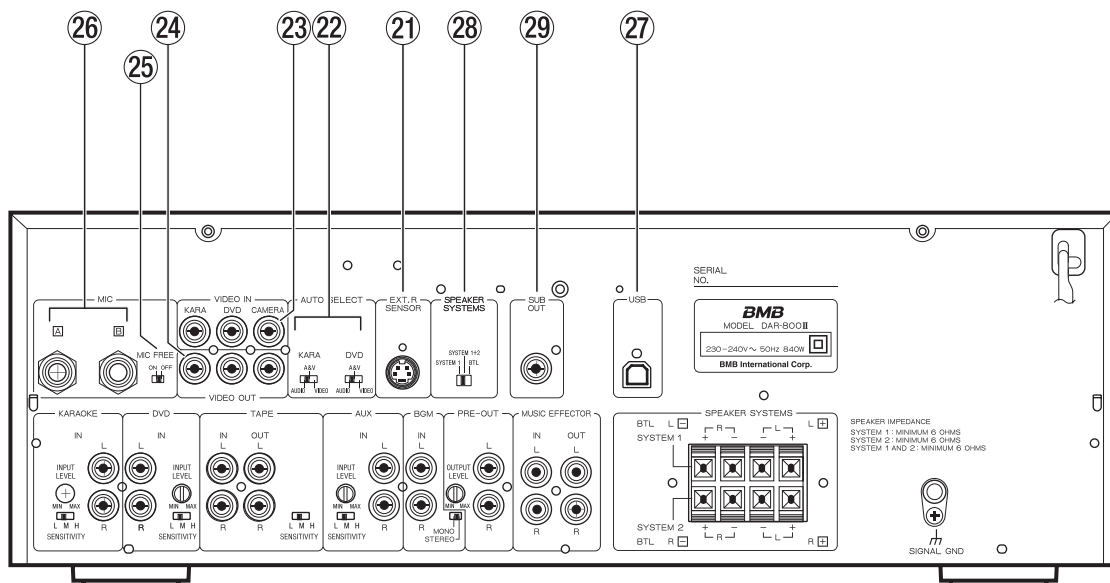
- ⑰ **MUSIC effector IN/OUT แจ็ค**
(อินพุต/เอาต์พุตอุปกรณ์เสียงเอฟเฟกต์)
 เพื่อเชื่อมต่อกับแจ็คอินพุตและเอาต์พุตของอุปกรณ์เสริม
 เช่น อีควอไลเซอร์แสดงภาพ

หมายเหตุ:

ถ้าเชื่อมต่อไม่ถูกต้อง มิฉะนั้น จะไม่มีเสียงส่งออก

- ⑱ **SPEAKER SYSTEMS ตัวเชื่อมต่อ (ระบบลำโพง)**
 ตัวเชื่อมต่อที่เชื่อมต่อลำโพงที่มีความต้านทาน 4 Ω-16 Ω
 • หากเชื่อมต่อชุดของลำโพงทั้งสองชุด
 โปรดใช้ลำโพงที่มีความต้านทาน 8 Ω-32 Ω

- ⑲ **SINGAL GND ส่วนปลาย (สัญญาณต่อลงดิน)**
 เพื่อหลีกเลี่ยงอุปกรณ์นี้ช็อตไฟฟ้าหรืออุปกรณ์อื่นๆเกิด
 เสียงรบกวน มีขอเสนอว่า อุปกรณ์นี้ต่อลงดิน
 ถัดลงดินแล้ว อาจจะแก้ไขอุบัติเหตุที่ไม่รู้สาเหตุ



- 21 EXT(ernal) REMOTE SENSOR ส่วนปลาย**
(เซ็นเซอร์ระยะไกลภายนอก)
ส่วนปลายสำหรับการเชื่อมต่อรีโมทระยะไกลภายนอก
ถ้าเชื่อมต่อรีโมทจากภายนอก
อุปกรณ์ด้านเคียบรับบนแผงด้านหน้าจะหยุดการทำงาน

- 22 AUTO SELECT สวิตช์ (เลือกอัตโนมัติ)**
แล้วแต่ตำแหน่งของสวิตช์
โหมดการทดสอบจะเปลี่ยนแปลงในระหว่างสามโหมด
(AUDIO, A & V หรือ VIDEO) (เสียง, เสียงกับวิดีโอ
หรือวิดีโอ)

- 23 VIDEO IN แจ็ค (อินพุทวิดีโอ)**
KARAOKE: เชื่อมต่อแจ็คเอาต์พุทวิดีโอของคาราโอเกะที่
DVD: เชื่อมต่อแจ็คเอาต์พุทวิดีโอของคาราโอเกะ
DVD ที่
CAMERA (กล้องถ่ายภาพยนต์): เชื่อมต่อแจ็คเอาต์พุ
ทวิดีโอของกล้องถ่ายภาพยนต์ที่
เมื่อฟังก์ชันตั้งค่านั้นเป็น BGM (เพลงพื้นหลัง)
(ระบบวิทยุกระจายเสียงเสียงตามสาย),
TAPE (เทป) หรือ AUX (อุปกรณ์เสริม)
นั้น สัญญาณเอาต์พุทวิดีโอที่ผ่านแจ็คนี้
จะปรากฏขึ้นบนหน้าจอทีวี

- 24 VIDEO OUT แจ็ค(เอาต์พุทวิดีโอ)**
ถึงสามชุดทีวีสามารถเชื่อมต่อกับแจ็คเอาต์พุทวิดีโอนี้
หมายเหตุ: ไมโครโฟนของพีอีกร (3-MC)
สามารถนำมาใช้ในเวลาใด ๆ

- 25 MIC FREEสวิตช์(ไมโครโฟนฟรี)**
สวิตช์นี้เลือกไปยังตำแหน่ง
ช่วยให้ไมโครโฟนที่จะใช้ในเวลาใด ๆ
เมื่อตั้งค่านั้นเป็น BGM (เพลงพื้นหลัง)
(ระบบวิทยุกระจายเสียงเสียงตามสาย) นั้น
สวิตช์นี้จะทำให้เสียงไมโครโฟนถูกเชื่อมต่อหรือตัดออกไป
ถ้าสวิตช์นี้จะถูกตั้งค่านั้นไปที่ตำแหน่ง OFF
จะไม่มีสัญญาณเสียงเอาต์พุทใดๆ ภายใต้โหมด BGM
(เพลงพื้นหลัง)

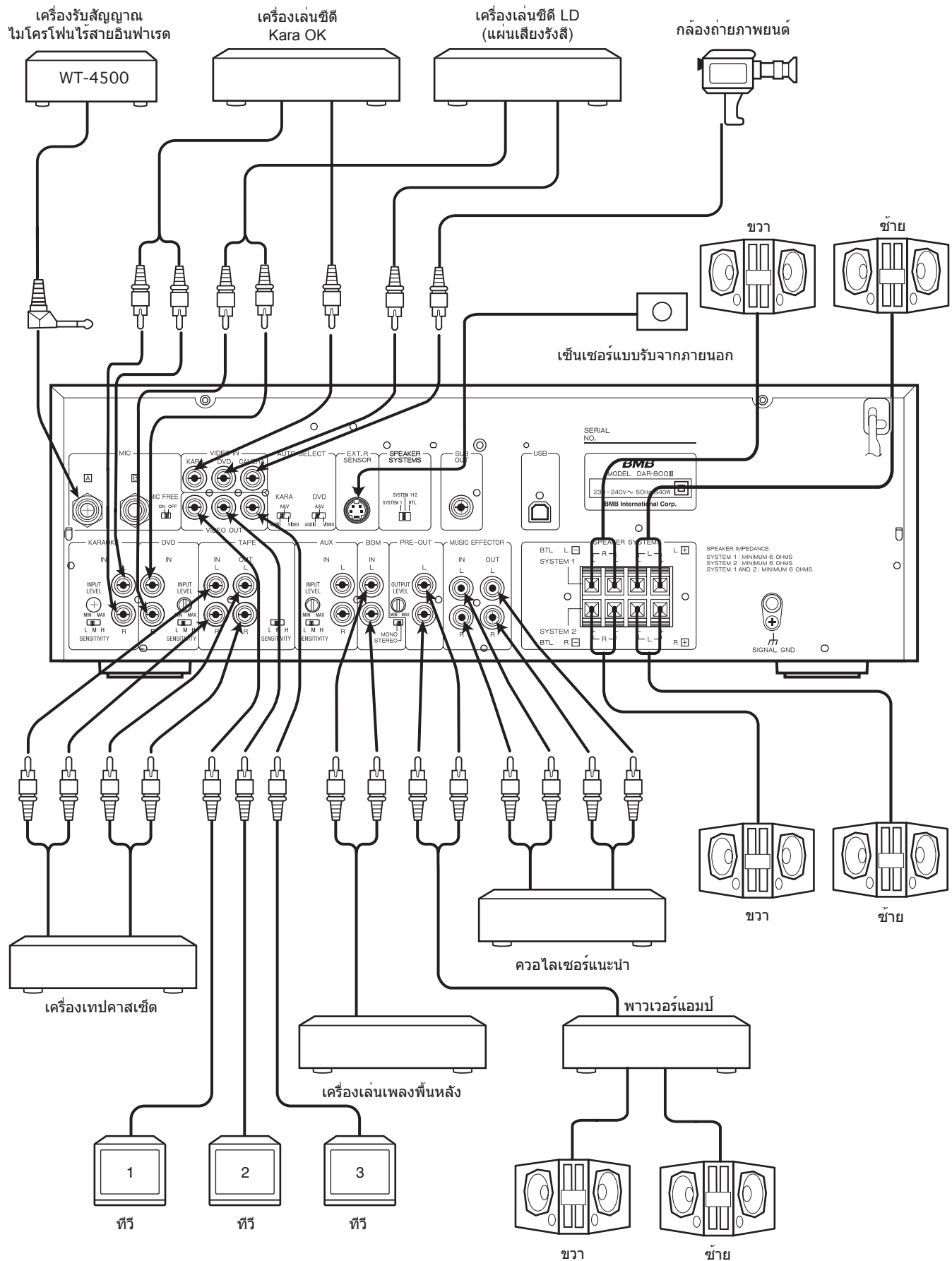
- 26 MIC [A]/[B] แจ็ค (ไมโครโฟน [A]/[B])**
แจ็ค A เป็นแจ็คอินพุตผสมที่รวมใช้กับ MIC INPUT
(อินพุตไมโครโฟน) 1 แผงด้านหน้า (ไมโครโฟน) แจ็ค B
เป็นแจ็คอินพุตผสมที่รวมใช้กับ MIC INPUT
(อินพุตไมโครโฟน) 2

- 27 USB I/F (interface) USB อินเตอร์เฟซ**
จะใช้สายเชื่อมต่อ USB
เมื่อบำรุงรักษานั้นและใช้ไม่ได้ในสถานการณ์ปกติ

- 28 SPEAKER SYSTEM Selector switch**
สวิตช์เลือกลำโพง
BTL: BTL แอมป์ไฟเพอร์ซันเคลื่อนลำโพงสองชุด
SYSTEM 1+2:
ลำโพงสองชุดขับเคลื่อน
(โมดูลเครื่องขยายสัญญาณแบบอิสระ4ชุด)
ตามลำดับ
SYSTEM 1 = ช่องทางเสียงซ้าย - ขวา (สเตอริโอ)
SYSTEM 2 = ซ้าย - ช่องทางขวา (สเตอริโอ)
SYSTEM 1:
เพียง SYSTEM 1
ลำโพงชุดหนึ่งสามารถนำมาใช้อย่างมีประสิทธิภาพ
(ค่าเริ่มต้นจากโรงงาน)
โปรดดูคำแนะนำรายละเอียดในการตั้งค่าลำโพง

- 29 SUB OUT (Sub แจ็ค)**
สามารถเชื่อมต่อเครื่องขยายสัญญาณความถี่ต่ำพิเศษ
(ความถี่ต่ำพิเศษหมายถึงน้อยกว่า 50 HZ)

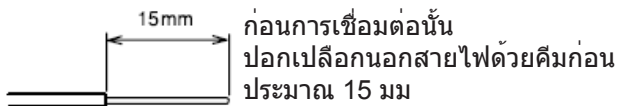
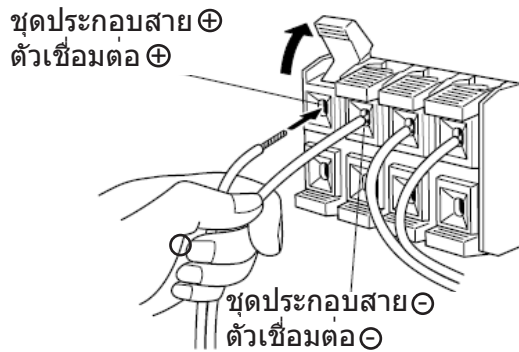
การเชื่อมต่อระบบ



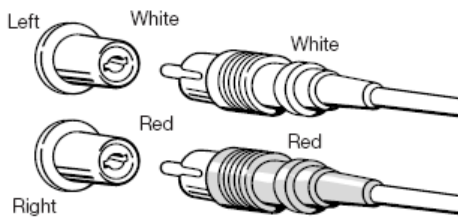
เชื่อมต่อ

■ วิธีการเชื่อมต่อสายลำโพง

1. หลังจากกดคันโยกลงแล้ว
ฝั่งส่วนปลายสายไฟที่ปกเปลือกนอกเข้า
2. ปลดคันโยกเพื่อให้จับยึดสายไฟนี้และคงที่

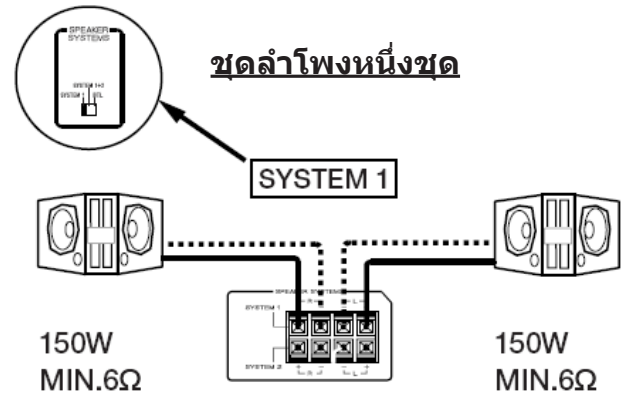


- เมื่อเชื่อมต่อสายไฟแบบปลั๊กเสียบ RCA นั้น โปรดเชื่อมต่อสายสีแดงกับแจ็คสีแดง สีขาวเชื่อมต่อสีขาว

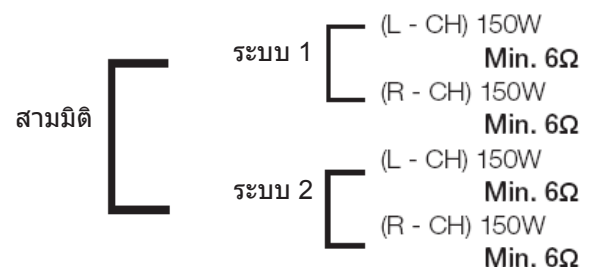
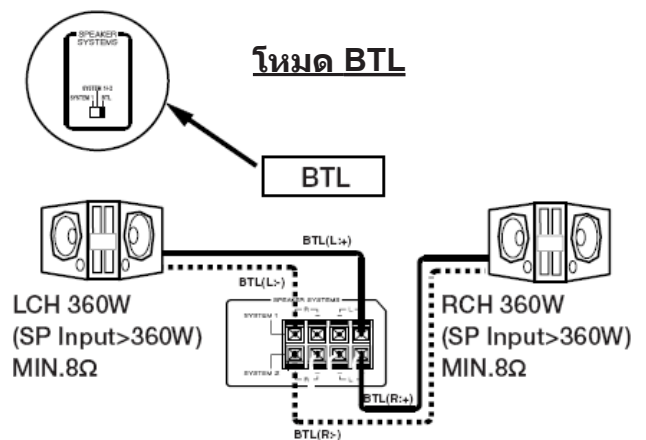
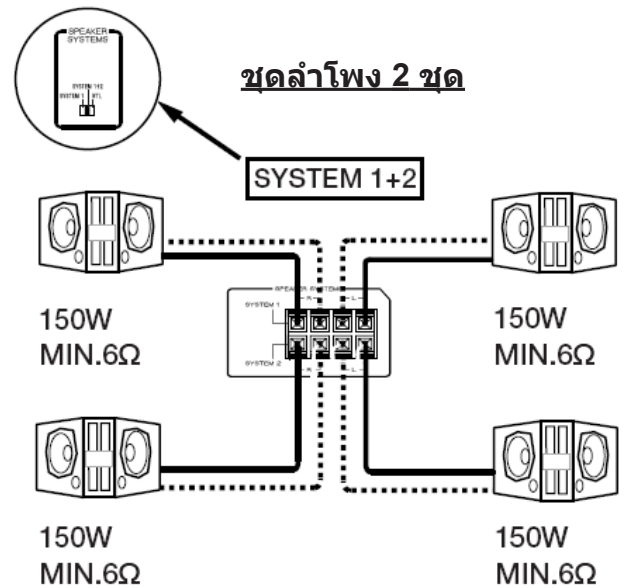


หมายเหตุ:

- ดูให้ชัดว่า ที่ปลอกเปลือกสายไฟ (ตัวนำบริสุทธิ์) ไม่ได้ผ่านไปจากตัวเชื่อมต่อของลำโพง หากที่ปลอกเปลือกสายไฟสัมผัสกับตัวนำอื่นๆ อาจจะทำให้อุปกรณ์นี้เกิดความชำรุด
- ต้องใช้ลำโพงที่มีความต้านทาน **6 Ω-16 Ω**
- หากเชื่อมต่อลำโพงที่มีความต้านทานน้อยกว่า **6 Ω**, วงจรป้องกันอาจจะเริ่มมีผล และหยุดชะงักการรีเคลมเตอริโอตามปกติ
- เมื่อตั้งค่าเป็นโหมด BTL นั้น โปรดใช้ลำโพงที่มีความต้านทานเป็น **8 Ω** หรือสูงกว่า



หมายเหตุ:
อย่าเชื่อมต่อแจ็คด้านล่าง ในโหมด SYSTEM 1
เนื่องจากไม่มีผลใด ๆ และไม่มีเสียง

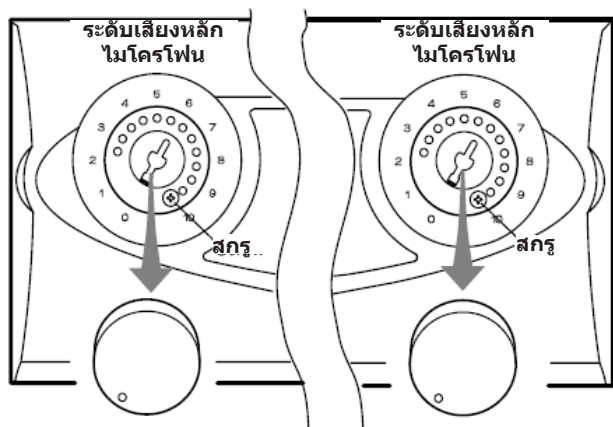


การออกแบบสำหรับการป้องกันระดับเสียงของ อุปกรณ์ควบคุมระดับเสียงไมโครโฟนหลัก และอุปกรณ์ควบคุมระดับเสียงเพลงสูงกว่า

แม้ว่า; ระดับโดยทั่วไปจาก 0 กลายเป็นถึง 10,
อุปกรณ์นี้ช่วยให้คุณเปลี่ยนระดับเสียง
เป็นค่าสูงสุดที่คุณต้องการ (เช่น สูงถึง 8, 9, 10, ฯลฯ)

■ กระบวนการตั้งค่า

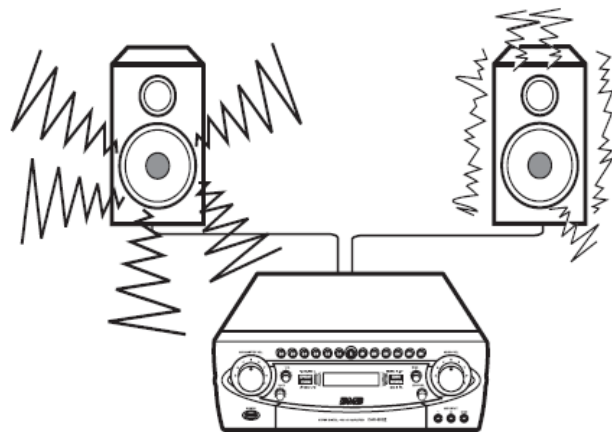
1. ถอดลูกบิดปรับระดับเสียงออกมา
2. ถอดสกรูที่อยู่เบื้องหลังลูกบิดลง
แล้วติดตั้งไปที่ตำแหน่งที่มีระดับเสียงสูงสุดที่ต้องการ



ลูกบิดปรับระดับเสียงหลักไมโครโฟน
ลูกบิดปรับระดับเสียงนี้อยู่ที่ตำแหน่งที่ยึดติดด้วยสกรู
โปรดปรับตำแหน่งระดับเสียง
เพื่อป้องกันไม่ให้หมุนเกินไปเพื่อรักษาลำโพง

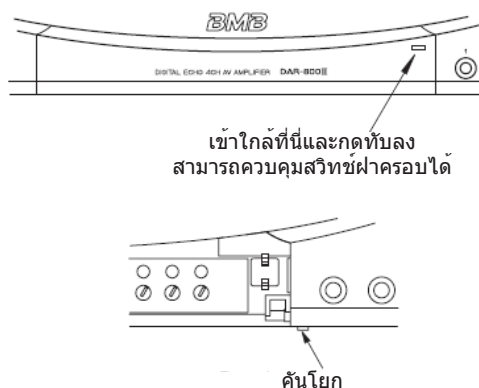
หมายเหตุ!

เมื่อใช้ลำโพง DAR-800II นั้น โปรดให้ใช้ลำโพงที่มีกำลังสูงกว่า
กำลังไฟฟ้าสูงสุด DAR-800II เกินกว่า 360/CH
โปรดยืนยันระดับเสียงที่จะปรับเพื่อเป็นระดับเสียงที่เหมาะสม
เพื่อป้องกันการไม่ให้เกิดพิกัดและการบิดเบือน
ควรหลีกเลี่ยงไม่ให้เกิดพิกัดและบิดเบือน
เพราะทำอย่างนี้จะทำให้เกิดปัญหาระบบ
กรุณาอย่าใกล้กับลำโพง เพื่อฟังเสียง ระดับเสียงมากจะเจ็บหู



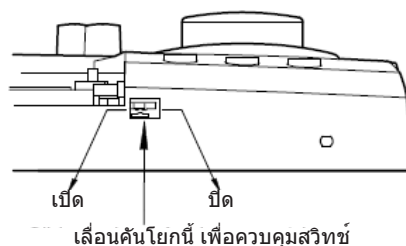
แผ่นควบคุมสวิตช์แบบฝาครอบ

แผ่นควบคุมฝาครอบด้านหน้าสามารถป้องกันการตั้งค่า
ถ้าจะปลดไป กดทับส่วนล่างของแผ่นควบคุมก็ได้



เข้าใกล้ที่นี่และกดทับลง
สามารถควบคุมสวิตช์ฝาครอบได้

ภาพวิส่วนล่างของแผ่นควบคุม



ในขณะที่เปิดใช้นั้น: กดทับด้านขวาแผ่นควบคุมเพื่อเปิดแผ่น
ควบคุม

ในขณะที่ปิดใช้นั้น: แผ่นควบคุมปิด จะเปิดออกไม่ได้
เพื่อป้องกันการกระแทกให้เสียหายในการ
ตั้งค่านั้น

หมายเหตุ:

ในขณะที่เปิดใช้นั้น จะปิดแผ่นควบคุมไม่ได้
เพื่อหลีกเลี่ยงความเสียหายให้กับแผ่นควบคุม

โหมดทดสอบสัญญาณเสียง/วิดีโอ

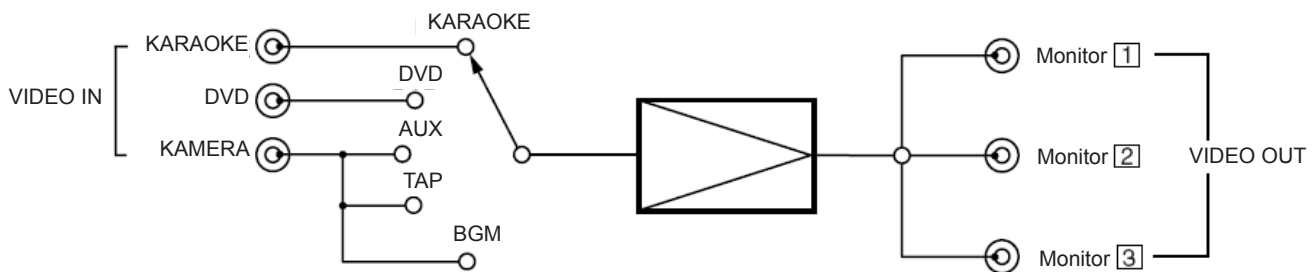
ฟังก์ชันคาราโอเกะและ DVD, โหมดการทดสอบจะแล้วแต่ตำแหน่งสวิตช์ (เลือกอัตโนมัติ) AUTO SELECT บนแผงด้านหลัง เปลี่ยนแปลงในระหว่างสามโหมด (AUDIO A&V หรือ VIDEO) (เสียง เสียงและวิดีโอ วิดีโอ) ฟังก์ชัน AUX (อุปกรณ์เสริม) และ TAPE (เทป) จะทดสอบโดยสัญญาณเสียง

- เมื่อสวิตช์ไปยัง AUDIO (เสียง) อินพุตสัญญาณเสียงจะถูกทดสอบฟังก์ชันจะเปลี่ยนแปลงตามลำดับความสำคัญที่ตั้งไว้ล่วงหน้าดังต่อไปนี้
① KARAOKE คาราโอเกะ ② ดีวีดี DVD ③ อุปกรณ์เสริม ④ เทปและ ⑤ เพลงพื้นหลัง เช่น ถ้าไม่มีเสียง KARAOKE และ กำลังรีเคิลม DVD และอุปกรณ์เสริม จะทำให้ลำดับความสำคัญกับ DVD และรีเคิลมการอินพุต DVD

- เมื่อตั้งค่าสวิตช์เป็น "VIDEO" (วิดีโอ) จะทดสอบการอินพุตวิดีโอ ฟังก์ชันจะเปลี่ยนไปตามลำดับดังนี้ ① KARAOKE ② DVD และ ③ กล้องถ่ายภาพยนต์
- เมื่อตั้งค่าสวิตช์เป็น "A & V" (เสียงและวิดีโอ) อินพุตสัญญาณเสียงหรือสัญญาณอินพุตวิดีโอจะทดสอบ ฟังก์ชันจะเปลี่ยนแปลงไปตามลำดับดังต่อไปนี้
① คาราโอเกะ ② ดีวีดี ③ อุปกรณ์เสริม ④ เทปและ ⑤ เพลงพื้นหลัง วิดีโอจะเปลี่ยนไปตามลำดับดังต่อไปนี้: ① KARAOKE ② DVD และ ③ กล้องถ่ายภาพยนต์ ถ้าคุณป้อนเสียงและวิดีโอ ฟังก์ชันจะเปลี่ยนแปลงไปตามสัญญาณที่ทดสอบครั้งแรก

แปลงวิดีโอ

แม้ว่าสัญญาณวิดีโอจะแลกเปลี่ยนกับสัญญาณเสียงในเวลาเดียวกัน ถ้าตั้งค่าฟังก์ชันไปยังอุปกรณ์เสริม, เทปหรือเพลงพื้นหลัง, สัญญาณวิดีโอจากกล่องจะถูกส่งออก



ข้อมูลเทคโนโลยี

แอมป์ไฟเออร์

กำลังเอาต์พุตเสียง

150 W+150 W+150 W+150 W (Separate 4 amps)
360 W+360 W (BTL)

ฮาร์โมนิกผิดเพี้ยน (1 KHZ, -3DB, 8C)..... 0.1%

อินพุตสัญญาณเสียง (ค่าความไว/ความต้านทาน)

ไมโครโฟน 6 mV/3.3 K Ω

คาราโอเกะ, เทป DVD, อุปกรณ์เสริม ... 300 mV/22 K Ω

เพลงพื้นหลัง (มีสาย)..... 300 mV/22 K Ω

อินพุตสัญญาณเสียง

PRE-OUT 2.5 V/1 K Ω

อุปกรณ์ผลงานดนตรี 300 mV/1 K Ω

ผลการบันทึกเสียง 300 mV/1 K Ω

SUB OUT..... 2.5 V/1 K Ω

ตอบสนองความถี่

ไมโครโฟน 20 Hz~20 KHZ $\pm$ 3 dB

ดนตรี 10 Hz~20 KHZ $\pm$ 3 dB

ตอบสนองการควบคุมเสียง

คุณภาพดนตรี bass $\pm$ 7 dB (100 Hz)

Mid..... $\pm$ 5 dB (2 KHz)

Treble $\pm$ 7 dB (10 KHz)

คุณภาพเสียงไมโครโฟนbass..... $\pm$ 10 dB (100 Hz)

Mid..... $\pm$ 5 dB (2 KHz)

Treble $\pm$ 7 dB (10 KHz)

ความต้านทานของลำโพง..... 6 Ω ~16 Ω

(เพียงช่องทางหนึ่ง 1 หรือ 2)

8 Ω ~32 Ω (สองช่องทาง 1 และ 2)

13 ช่วงเสียง $\pm$ น้ำเสียง 3

ขอบเขตควบคุมน้ำเสียงหลัก

สัญญาณอินพุตวิดีโอ

(ความไว/ความต้านทานอินพุต)..... 1 Vp-p/75 Ω

เอาต์พุตวิดีโอ

(เลเวลเอาต์พุต/ต้านทานเอาต์พุต)..... 1 Vp-p/75 Ω

พาวเวอร์

พาวเวอร์..... 220 VAC, 50 Hz

กำลังไฟฟ้าสิ้นเปลือง 840 W

ขนาด (กว้าง×สูง×ลึก)..... 420×142×396 mm

น้ำหนัก..... 17.1 kg

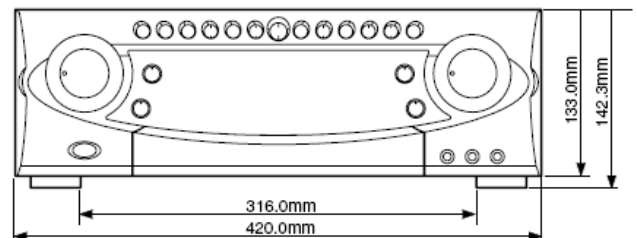
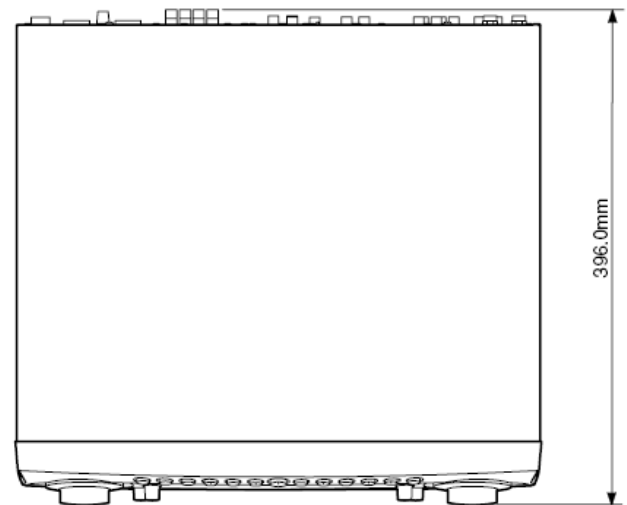
อุปกรณ์เสริม

คู่มือการใช้งาน 1

รีโมทไร้สาย (RMR-800) 1

AAA (R03, UM-4) แบตเตอรี่ 2

- การเปลี่ยนแปลงข้อมูลสำหรับการออกแบบและสเปคทั้งหมด จะไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า



BMB

BMB International Corp.

<http://www.bmb.com>