

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

ВЫРАЖАЕМ БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА ВАШУ ПОКУПКУ ПРОДУКЦИИ **BMB**. ПРОСИМ ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАТЬ РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ПЕРЕД ПОЛЬЗОВАНИЕМ ДАННОЙ ПРОДУКЦИЕЙ, ЧТОБЫ ВЫ ПОЛНОСТЬЮ ОСВОИЛИ СПОСОБ ЭКСПЛУАТАЦИИ ДИНАМИКА КАРАОКЕ.

ВАЖНЫЕ МОМЕНТЫ БЕЗОПАСНОСТИ

Просим внимательно прочитать руководство по эксплуатации для пользователей перед использованием данной продукции еще раз ради безопасности. Просим сохранять данное руководство как следует и положить на удобном месте для справки.

«Важные моменты безопасности» – графические символы, что предотвращают вас или других людей от травматизма и имущественных потерь. Графические символы и обозначения приведены ниже, просим прочитать и понять.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Если пренебрегается данным символом или ошибочно пользуется, то может приводить к смерти или серьезному травматизму.



ВНИМАНИЕ

Если пренебрегается данным символом или ошибочно пользуется, то может приводить к травматизму или повреждению предметов.

ПРИМЕР ГРАФИЧЕСКИХ СИМВОЛОВ



△ Символы – содержание внимания/предупреждения. В середине символов – конкретное содержание внимания (на левом рисунке – Опасно! Поражение током).



⊘ Символы – запрещенные действия. В середине символов – конкретное содержание запрета (на левом рисунке – запрещается разборка)



● Символы – обязательные действия или приказы. В середине символов – конкретное содержание запрета (на левом рисунке – отсоединять розетку питания из штепсельного гнезда)

Предупреждение

■ НЕЛЬЗЯ ПРОДОЛЖАТЬ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ПРИ НЕИСПРАВНОСТИ.



● В случае продолжения пользования при дыме, аномальном запахе или звуке, можно приводить к неисправности усилителя, пожару, поражению током. Незамедленно выключать питание усилителя мощности, отсоединять штепселя из штепсельного гнезда. И поручать дистрибьютору за ремонт после остановки дыма.

■ НЕ ПРОВОДИТЬ РЕКОНСТРУКЦИЮ.



● Не реконструировать или разбирать данную продукцию. А то может приводить к пожару и поражению током.

■ НЕ УСТАНОВИТЬ В МЕСТАХ С ВОДОЙ.



● Нельзя брызгать данную продукцию водой или промывать. Брызганье водой или промокание может приводить к пожару и поражению током. Обратите особое внимание при пользовании в дождливой погоде, снежной погоде, у моря и воды.

■ НЕ УСТАНОВИТЬ ПОД КОНТЕЙНЕРОМ С ВОДОЙ.



● Нельзя поставить вазу, горшки с растением, стакан, косметику, лекарство, контейнер с водой и маленькие металлические предметы на данной продукции. Разбрызги воды или падение внутрь машины может приводить к пожару и поражению током.



● На случае падения воды в машину незамедленно выключать питание усилителя мощности, отсоединять штепсель из розетки, и обратиться к дистрибьютору. Продолжение пользования может приводить к пожару и поражению током.

■ НЕ ЗАБИВАТЬ СТОРОННИЕ ПРЕДМЕТЫ.



● На случае падения сторонних предметов в машину незамедленно выключать питание усилителя мощности, отсоединять штепсель из розетки, и обратиться к дистрибьютору. Продолжение пользования может приводить к пожару и поражению током.

Внимание

■ ВНИМАНИЕ ПО НАСТРОЙКЕ



● Нельзя установить на местах с колебаниями. Падение или свал может приводить к повреждению.



● Нельзя захватить железную сетку и блок громкоговорителя рукой при перемещении данной продукции. Можно приводить к повреждению.



● Выключать питание усилителя мощности, отсоединять штепсель из розетки и снять кабель громкоговорителя при перемещении данной продукции. А то может приводить повреждение кабеля, пожару и поражению током и др.



● Нельзя перемещать данную продукцию при установке телевизоров и акустических устройств. Свал предметов может приводить к повреждению.



● На данной продукции нельзя положить тяжелые предметы массой более 10 кг или размером, аналогичном продукции. А то на неравновесие может вызывать свал, падение и повреждение.

■ НЕЛЬЗЯ УСТАНОВИТЬ В СЛЕДУЮЩИХ МЕСТАХ:



● Нельзя установить в местах с дымом, паром, как готовительный стол продукта, увлажнитель. А то можно вызвать пожар и поражение током.



● Нельзя установить во влажных и пыльных местах. А то можно вызвать пожар и поражение током.

О СХЕМЕ ПОДКЛЮЧЕНИЯ



- При подключении данного устройства к акустическим устройствам, телевизорам и другим устройствам, следует внимательно прочитать руководство по эксплуатации всех устройств. Сначала следует выключать источник питания, потом проводить операции по описаниям.

ВНИМАНИЕ ПРИ ЭКСПЛУАТАЦИИ



- Следует подключать к питанию при минимальном тоне. Внезапный высокий звук может повредить слуху.



- Нельзя пользоваться положением искаженного звука долгое время. Потому что резкий подогрев громкоговорителя может вызвать пожар.



- Нельзя садиться или подвесить на громкоговоритель. Обратите особое внимание на детей. Свал, повреждение может вызвать травматизм.



- Денежные карты, диски и другие магнитные продукты отложены с продукции. Магнитность громкоговорителя может приводить к исчезанию данных и оказать влияние на пользование продукцией.

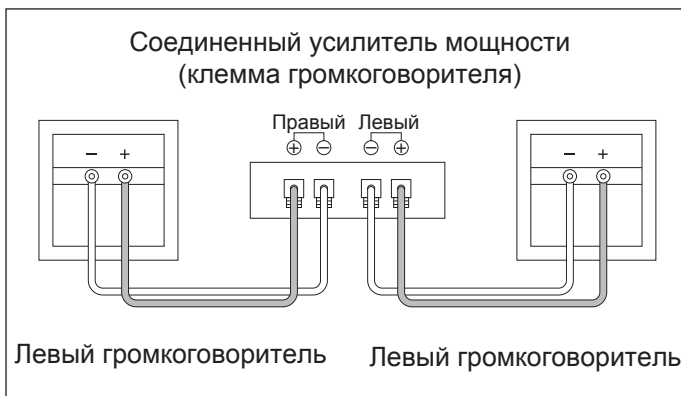
ПЕРЕД ПОЛЬЗОВАНИЕМ

Важные моменты по операции

- Максимальная входная мощность громкоговорителя – 500 В(пиковая). Слишком большая входная мощность может вредить динамику Караоке, т.ч.следует контролировать мощность в установленный диапазон.
- Несмотря на максимальная выходящая мощность усилителя ниже 500 В, нельзя настроить на слишком высокий тон, или нельзя позволить громкоговоритель выдавать искаженный звук, все это вредит громкоговорителю.
- Подтвердите, что включатель электропитания усилителя мощности на «OFF» (Выкл.) при соединении громкоговорителя с усилителем мощности.
- Подтвердите, что громкость усилителя настроена на низкую, когда включатель электропитания усилителя мощности на «OK» (Вкл.)

СОЕДИНЕНИЕ

- Подтвердите, что включатель электропитания усилителя мощности на «OFF» (Выкл.) при соединении громкоговорителя с усилителем мощности.
- Полосы «-» и «+» громкоговорителя центрируются на «-» и «+» левого (L) и правого (R) звукоканалов, затем соедините клеммы громкоговорителя и усилителя мощности. (См. Рис. ниже)

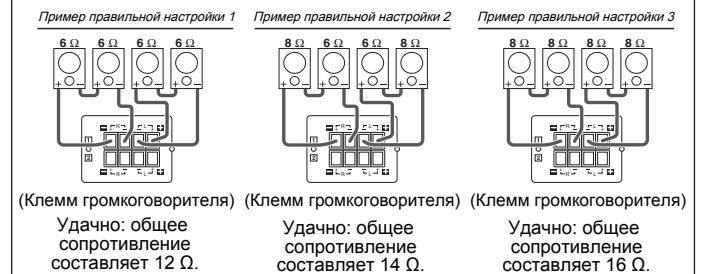


- * Если полюсы левого и правого громкоговорителей соединены неправильно, то воспроизведенный звук, чувство атмосферы и направления подтверждаются видимому влиянию.
- * Следует обратить особое внимание при соединении, чтобы избежать короткого замыкания прожилки провода громкоговорителя.

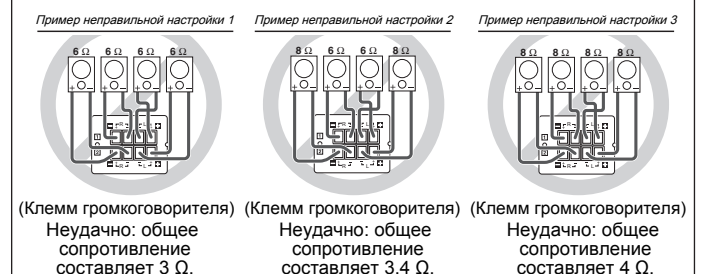
Правильно соедините громкоговоритель и усилитель (например, 4 громкоговорителя)

- ПРИ НАСТРОЙКЕ И СОЕДИНЕНИИ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЕЙ ОБЩЕЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ ОГРАНИЧИВАЕТСЯ В ДИАПАЗОНЕ 6-32 Ω. **Внимание:** В спецификации написано, что «общее сопротивление ограничивается в диапазоне 4-32 Ω». Но не рекомендуется настройка на 4 Ω; лучше не настроить на 4 Ω.

Пример правильной настройки



Пример неправильной настройки

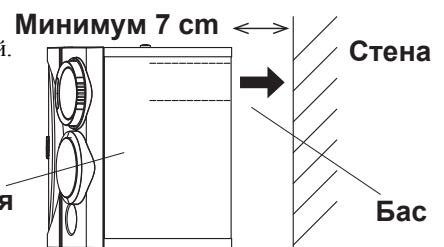


О УСТАНОВКЕ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЯ

- Не установить громкоговоритель в средах с непосредственным солнечным излучением, и очень влажных местах. Также нельзя вблизи печи или других источников тепла.
- Слышанный тон очень изменяется в зависимости от места установки динамика Караоке. Чтобы достичь наилучшего уровня наслаждения музыкой, следует запомнить следующие моменты:
 - а) Если вы слушаете в нормальных условиях, установите громкоговоритель выше ушей.
 - б) Оптимальное расстояние к громкоговорителю – 2-5 м.
 - в) Следует поставить громкоговоритель в местах, отдаленных от стены не менее 7 см, чтобы не препятствовать заднему проводу.
- Если вы хотите установить громкоговоритель подвесно с потолка, обратитесь к специалисту по монтажу.

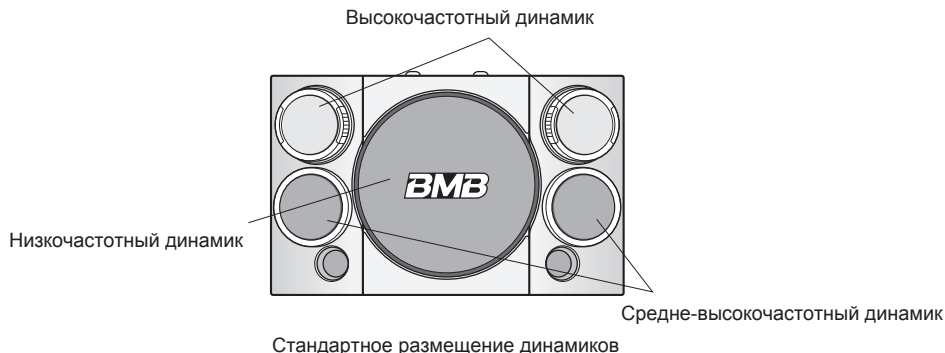
Внимание: Если громкоговоритель CSE-310 использован подвесным способом с потолка, то примените монтажных детали с достаточной прочностью. Кроме того, следует завинтить монтажные детали в твердых местах с помощью винтиков, материалы которых соответствует материалу потолка.

Музыкальная колонка



ОБ МУЛЬТИНАПРАВЛЕННОЙ МЕТОДИКЕ ДИНАМИКА

CSE-310 является мультинеправленным динамиком, направленным на воспроизведение имитационной эффекта в просторном помещении. Громкоговоритель состоит из одного громкоговорителя низкого звука, двух громкоговорителей средне-высокого звука и двух громкоговорителей высокого звука, в том числе, центром является громкоговоритель низкого звука. Громкоговорители средне-высокого звука и динамики высокого звука регулируются под различными углами. Поставить устройство в рациональном месте согласно условиям установки и регулировать направление двух динамиков средне-высокого звука и двух динамиков высокого звука с помощью регулирующей частью. Кроме того, можно изменять направление путем вращения двух динамиков средне-высокого звука и двух динамиков высокого звука под углом 90°, чтобы достичь наилучшего эффекта. Согласно требованиям при выпуске с фабрики динамики высокого звука поставляются в продольном направлении, а динамики низко-среднего звука – в поперечном направлении.



СПОСОБ ВРАЩЕНИЯ ДИНАМИКА ВЫСОКОГО ЗВУКА

Нажимать выступающую часть громкоговорителя высокого звука и вращать. Для громкоговорителя высокого звука на правой стороне лицом к динамику – вращать под 90 градусов по часовой стрелке с поперечного, вращать под 90 градусов против часовой стрелки с продольного. Для громкоговорителя высокого звука на левой стороне лицом к динамику – вращать под 90 градусов против часовой стрелки с продольного, вращать под 90 градусов по часовой стрелке с поперечного.

Внимание:

Предотвращать от остановки или начала пользования громкоговорителем в процессе вращения громкоговорителя высокого звука. Тем временем, нельзя вращать против вышеуказанного направления.

СПОСОБ ВРАЩЕНИЯ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЕЙ СРЕДНЕ-ВЫСОКОГО ЗВУКА

1. Вытягивать наружные детали на левой и правой сторонах и снимать. (детали в круге в иллюстрации – ручка в крюке, можно снять ручку и вытягивать вперед с силой).
2. Снимать четыре винтики с громкоговорителей средне-высокого звука с помощью крестовой отвертки.

Внимание:

Запрещается демонтаж деталей за исключением винтиков для вращения громкоговорителей средне-высокого звука. Кроме того, категорически запрещается снять громкоговорители высокого звука нагромкоговорителями средне-высокого звука (с наружного вида похожи на громкоговорители средне-высокого звука)

3. Можно возвращать все прокладки громкоговорителей средне-высокого звука под углом 90 градусов, и потом ввёртывать снятые винтики. Для громкоговорителя средне-высокого звука на правой стороне лицом к динамику – вращать под 90 градусов против часовой стрелки с продольного, вращать под 90 градусов по часовой стрелке с поперечного. Для громкоговорителя высокого звука на левой стороне лицом к динамику – вращать под 90 градусов по часовой стрелке с поперечного, вращать под 90 градусов против часовой стрелки с продольного.

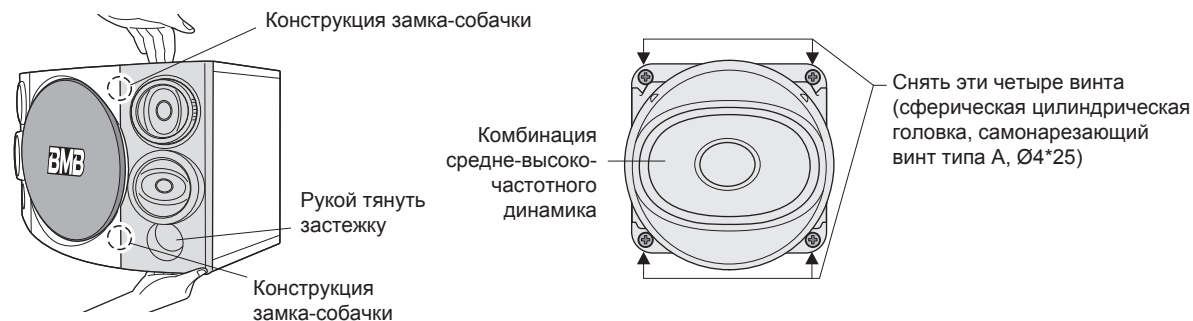
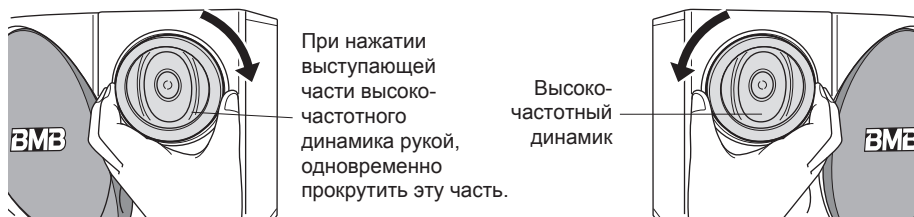
Внимание:

Нельзя вытягивать с большой силой, вращать под углом больше 90 градусов или против указанного направления при снятии винтиков с громкоговорителей средне-высокого звука. А то можно проводить к разрыву электропровода, соединенного к динамику. Следует обратить внимание на подключение громкоговорителя.

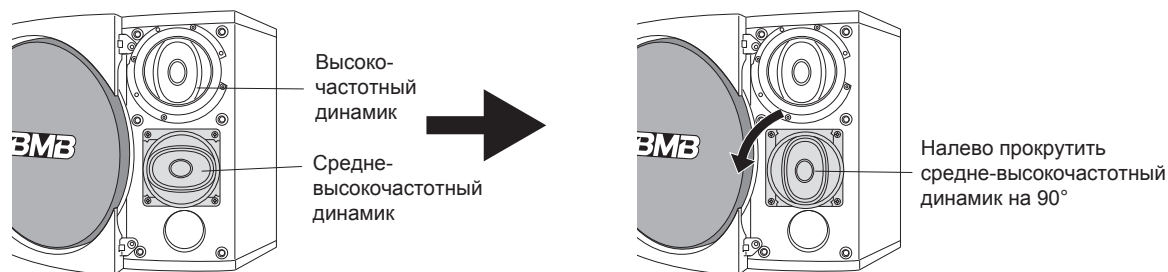
4. Поставить в подставку громкоговорителей по прежнему.

Внимание:

Нажимать резиновую прокладку и крюки пальцами плотно, чтобы предотвращать от царапины корпуса динамика.



Состояние при отгрузке

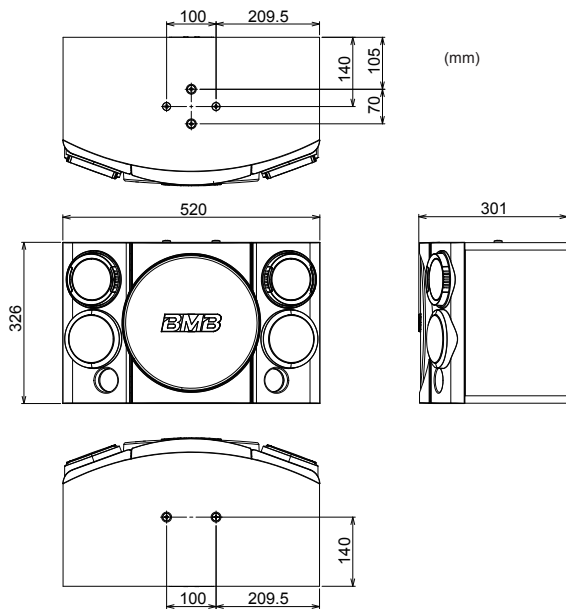


ОБСЛУЖИВАНИЕ ДИНАМИКА

- Если динамик загрязнен, можно вытереть пыли и грязи мягкой тряпкой. Если динамик очень грязный, то следует вытереть мягкой тряпкой, замоченной холодной или теплой водой. Нельзя пользоваться разбавителем, алкоголем или другими химическими растворителями и др., а то возможно повредить лаковой поверхности динамика. Кроме того, нельзя пользоваться пестицидом или другими спреями около громкоговорителя.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

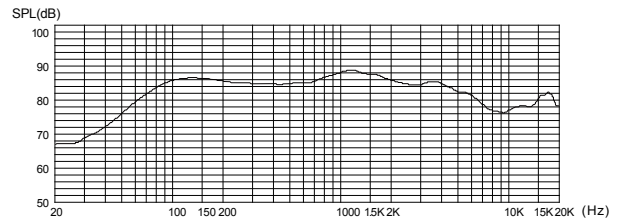
Тип:	Система громкоговорителя из пяти единиц – одной единицы низкого звука, двух единиц средне-высокого звука и двух единиц высокого звука
Громкоговоритель:	25 см, громкоговоритель низкого тонах 1 9 x 6 см, громкоговоритель высокого тонах 2 9 x 6 см, громкоговоритель средне-высокого тонах 2 Диффузорный тип
Максимальная входная мощность:	500 W
Номинальная входная мощность:	250 W
Уровень звука:	88 dB/W/m
Резонанс частоты:	40 Hz - 20 kHz
Сопротивление:	8 Ω
Габарит:	520 (ширина) x 326 (высота) x 301 (длина) мм
Вес:	14.3 кг
Приложение:	Руководство по эксплуатации x1



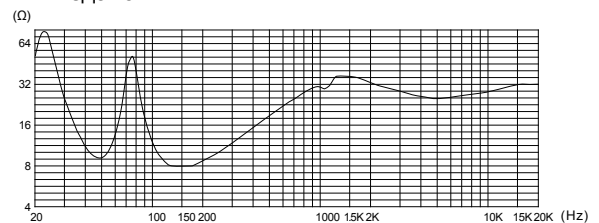
СТАНДАРТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Резонанс частоты

■ Лицевая сторона высокочастотного громкоговорителя



■ Импеданс



- Просим прощение за уведомление о изменении спецификации и внешнего вида в связи с улучшением продукции.