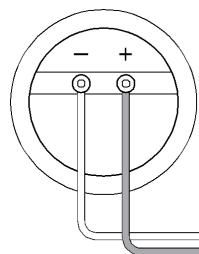


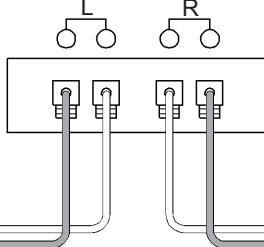
BMB

SPEAKER SYSTEM CSX-550(SE)

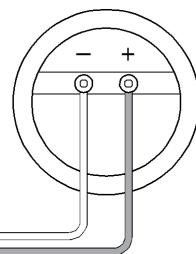
Left speaker system



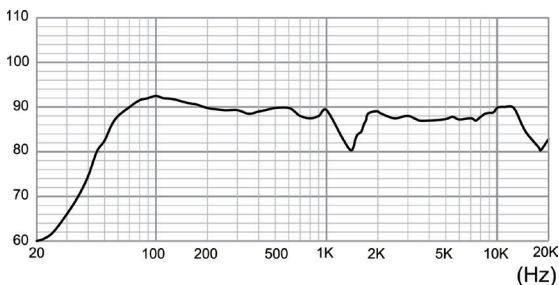
Connected amplifier
(Speaker terminals)



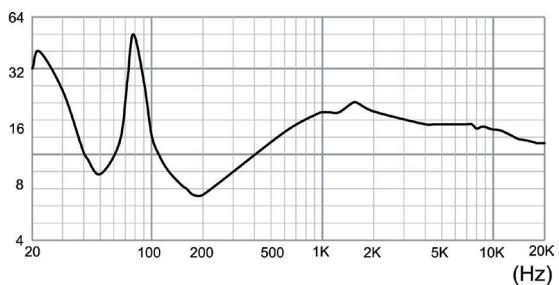
Right speaker system



■ STRAIGHT AHEAD FROM THE TWEETER

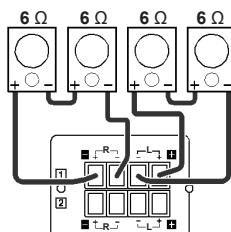


■ IMPEDANCE



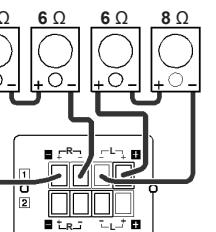
Allowable Examples

Allowable Example 1



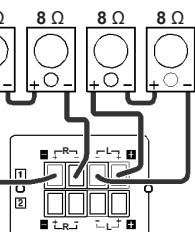
OK: Combined impedance is $12\ \Omega$

Allowable Example 2



OK: Combined impedance is $14\ \Omega$

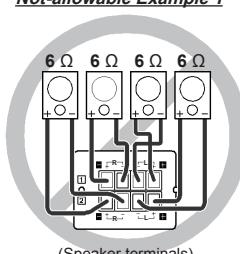
Allowable Example 3



OK: Combined impedance is $16\ \Omega$

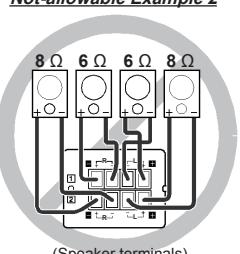
Not-allowable Examples

Not-allowable Example 1



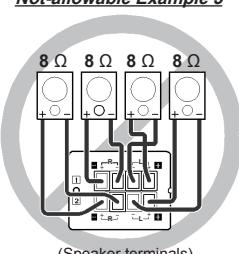
NG: Combined impedance is $3\ \Omega$

Not-allowable Example 2

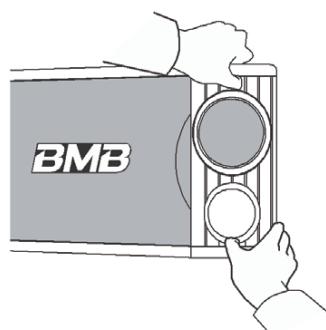
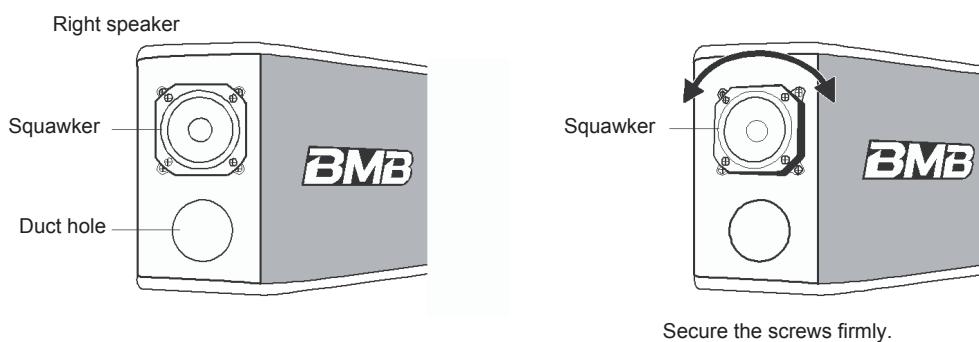
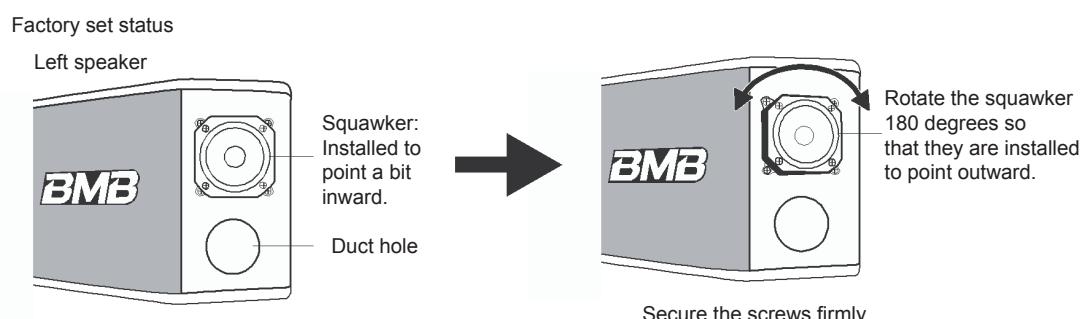
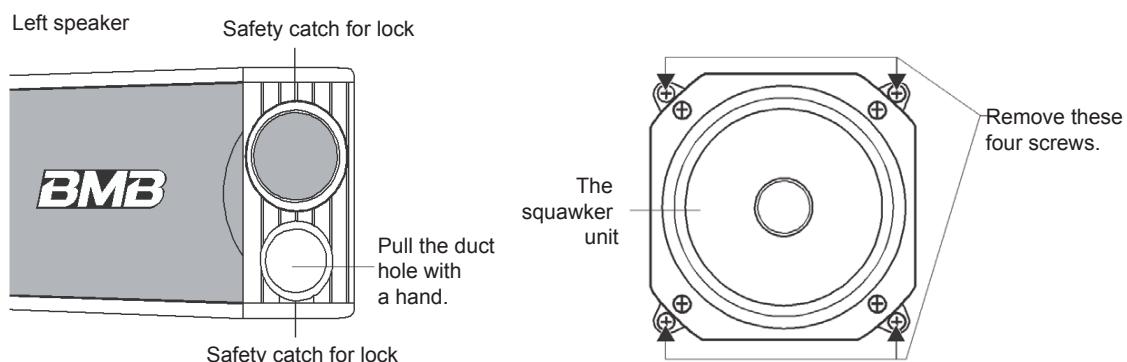
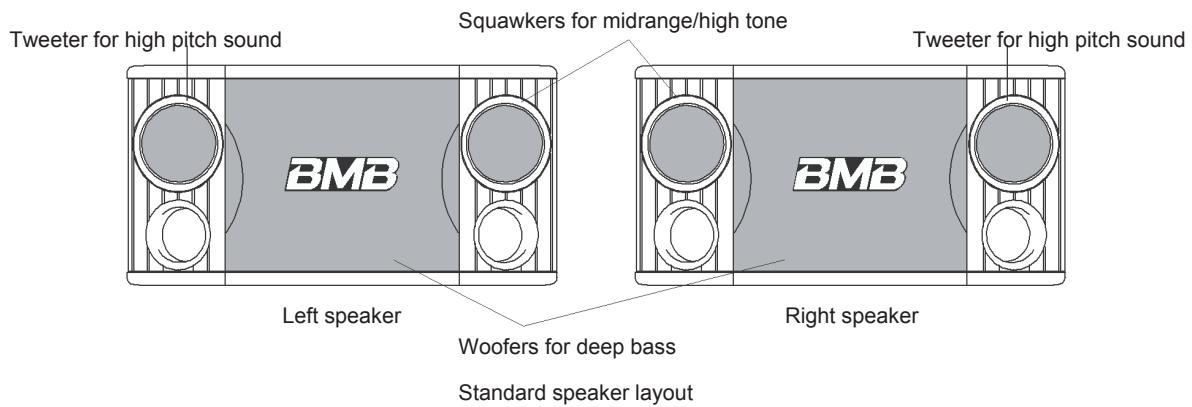


NG: Combined impedance is $3.4\ \Omega$

Not-allowable Example 3



NG: Combined impedance is $4\ \Omega$



دليل الملاك

نشكركَ شكرًا جزيلاً على افتئاتكَ لنظام **BMB** الصوتي. قبل الاستخدام،
يرجى قراءة التعليمات التالية بعناية فائقة ودرّب نفسكَ على تشغيل النظام.

قبل الاستخدام

احتياطات التشغيل

- 400 وات هو الحد الأقصى من مُخاللات الطاقة لهذه الساعات (عند النروءة). إدخال مستويات أعلى من الطاقة قد يُسفر عن إحداث أضرار بنظام الصوت، ومن ثم يتبعن عليكَ اتخاذ كافة الاحتياطات اللازمة للحفاظ على الطاقة عند الحد المشار إليه في الموصفات.
- حتى إذا كان مُضمِّن الصوت يعمل بحد أقصى من الطاقة أقل من 400 وات، لا تتم باستعمال الساعات ورفع الصوت إلى مستويات عالية جدًا ولا تحاول أيضًا تشويه الصوت (تغيير نسقه). قد يؤدي ذلك إلى إحداث ضرر بالسماعات.
- تأكُّد من أن مفتاح الطاقة الخاص بمضامِن الصوت على الوضع (إيقاف) عند توصيل الساعات إلى المُضخم.
- تأكُّد من أن مفتاح صوت المُضخم مدار إلى آذني مستوياته متى كان مفتاح الطاقة مثبت على الوضع (تشغيل).

التوصيات

- تأكُّد من أنكَ أردت مفتاح الطاقة الخاص بمضامِن الصوت إلى الوضع (إيقاف) عند توصيل الساعات إلى المُضخم.
- قم بمُحاذاة وصف قطبيين (−) و (+) للسماعات مع القطبين (−) و (+) لافتراضي مُضمِّن الصوت البسيط والتسريسي، ثم قم بتوصيل الساعات إلى أطراف التوصيل بمكبر الصوت.
- * إذا لم يتم مُحاذاة وصف قطبي الساعات الآمن والأيسر بشكل صحيح، فسيكون هناك ضعف ملحوظ في نوعية الصوت الناتج وكذلك في محيط الصوت والشعور بالتجاه.
- * عند القيام بالتوصيل، يرجى اتخاذ كافة الاحتياطات اللازمة لمنع أن يكون هناك قصور في القلوب المركزية لأسلاك الساعات.

التركيب والتنصيب

تركيب الساعات

- تجنب تركيب الساعات في مكان يتعرّض لأشعة الشمس بشكل مباشر ومستويات عالية من الرطوبة.
- تجنب أيضًا الأماكن التي تقع بالقرب من الماء وغيرها من مصادر الحرارة.
- في ظل نظام ساعات الصوت، يكون هناك اختلافاً كبيراً في الصوت المسموع وفقاً لموقع التثبيت. يتعين عليكَ وضع النقاط التالية في اعتباركَ من أجل الحصول على أقصى حد من الاستماع بلا موسيقى.
- (ا) قم بتنبيث الساعات في وضع أعلى من مستوى عددي عندما تقوم بالاستماع إلى الصوت في ظل الظروف العاديّة للاستماع.
- (ب) افضل مسافة بين الساعات من 2 إلى 5 متراً تقريباً.
- (ج) يكتمل جهاز الأصوات إذا تم تركيب وتنبيث الساعات على حامل خشبي متين وثابت، أو إذا تم وضعها تجاه الحائط.
- سوف يفقد جهاز الصوت أثره إذا تم وضع مواد لا تعكس الجهاز بشكل جيد أمام الساعات.
- إذا كنت تخطط لتعليق الساعات وإلالتها من السقف، اتصل بمهني التركيب والتثبيت.

احترس:

إذا كنت ترغب في تعليق CSX-550 من السقف، عليكَ باستخدام أدوات التثبيت المناسبة التي يمكنها تحمل هذا الحمل. بالإضافة إلى ذلك، عليكَ التأكد من تأمين أدوات التثبيت على مكان يتسم بقوّة شد عاليّة وذلك عن طريق استخدام المسابير المناسبة لمواد السقف.

صيانة الخزانة

إذا كانت الخزانة مُنسخة، قم بتنظيفها باستخدام قطعة قماش. إذا كان التراب راسخ، قم بتبلييل قطعة قماش بلا ماء البارد أو الفاتر، ثم اصرّها، وبعد ذلك قم بمسح الأرضية. لا تقم مطلقاً باستخدام الكحوليات أو المحفّفات "مثل التتر"، وذلك لأنّ هذه المواد قد تُضعف أو تُفسد اللمسة الذهنية للخزانة. تجنب أيضاً استخدام المُبيدات الحشرية وغيرها من الرشاشات بالقرب من الساعات.

المُلحقات

دليل الملاك 1 pc

عمل اتصالات مسموح بها بين الساعات ومكبر الصوت (على سبيل المثال: 4 ساعات)

قم بتنظيم وتركيب أسلاك الساعات بحيث تقع المقاومة المشتركة بين 6 إلى 32 أو ميغا.

ملاحظة:

المواصفات تسمح بمقاومة مشتركة تتراوح بين 4 إلى 32 أو ميغا (Ω) ومع ذلك، فمن غير المستحسن أن تكون التهيئة على 4 أو ميغا، تجنب حدوث ذلك إن أمكن.

ذرة عن الساعات ذات الأسلوب متعدد الاتجاهات

يتميز CSX-550 بإنكوين متعدد الساعات الذي يتركز على النظام متعدد الاتجاهات والتي تُعد قادرة على توصيل الصوت الديناميكي على نطاق واسع حتى لو كانت مُشغلة في غرفة فسيحة. يتلاؤف هذا النموذج من ثلاث ساعات: مكبر الصوت الموجود في مركز الخزانة والمسؤول عن تعميق صوت الجهاز، ومكبر الصوت الذي يعمل على استخدام الترددات العالية / المتوسطة، ومضمِّن صوت للنغمات العالية. يتم تنبيث مكبر الصوت ومضامِن الصوت داخل الخزانة في زوايا مُحددة. وبالإضافة إلى ذلك يمكن نقل وحدة مكبر الصوت إلى أي اتجاه آخر لدعم الظروف البيئية المختلفة. تم تعيين هذه الساعات بلامواضع الافتراضي التقاسي من قبل المصمم وذلك بعرض خلق وإنشاء مجال صوتي في كافة أنحاء المستوى الآمني في غرفة كبيرة.

إذا كنت ترغب في توسيع مجال الصوت في كافة أنحاء غرفة كبيرة، فيمكنكَ القيام بما يلي بدلاً من تركيزه على المستوى الآمني ...

1. قم بسحب الحفارات المعدنية سماكة المبني أو الشيري من أجل إزالته أي منها. (تحتوى كل ساعة من الساعات على مجموعة من مزاج الأمان مُثبتة على نهاياتها الغلبيّة والسفليّة، والمُقللة بالحكم في الخزانة. يمكنكَ بسهولة الإفراج عن الأطفال إزالة الحلقة المعدنية عن طريق سحب تجويف الفقاوة بيديك بقوّة.)

2. استخدم مفك البراغي رأس فيليبس وذلك بعرض إزاله المسامير الأربعة التي تُمكِّن بمضامِن الصوت وتثبيته في الخزانة.

احترس:

لا تقم بذلك المساميِر الأربع التي تُمكِّن المجاهير على التردد بلازر الدوار الأسود. بالإضافة إلى ذلك، تأكُّد من لا تقوم بزاله المجاهير عاليّة التردد الموجودة فوق مكبر الصوت؛ تتطابق المجاهير عاليّة التردد في المظهر مع وحدات مكبر الصوت. لاحظ أنه لا يمكن تغيير اتجاه المجاهير عاليّة التردد.

3. قم بإدارة مكبر الصوت مُستخدماً الزر الدوار الأسود 180 درجة في اتجاه عقارب الساعة أو في اتجاه عقارب الساعة، إلى أن يصبح بارزاً إلى الخارج بشكل ملحوظ، وبعد ذلك قم بتأمينه عن طريق استخدام المساميِر الأربع. تأكُّد في الوقت ذاته من تأمين الطوق المحكم الرفقي بين الزر الدوار والخزانة.

احترس:

حينما تقوم بزاله المساميِر، تجنب الانزلاق أو السقوط أو دوارن وحدة مكبر الصوت لأكثر من 180 درجة أو أن يكون الكابل مفصول عن الوحدة.

4. قم بدفع القصبان المعدنية، اضغط بإصبعيك على مزلاج قفل الأمان الذي يقع في النهايات العلوية والسفلى للقصبان المعدنية وذلك لأنّ هذا قد لا يؤدي إلى حدوث ضرر بلآخرة.

المواصفات

نظام مكبر الصوت ذو ثلاثة وحدات الصوت التي تحتوي على البص و التردد و الصوت العالي
X1 20 سم مضخم صوت
X1 8 سم مكبر صوت
X1 8 سم مجهر عالي التردد
علبة الأداء الفرن مخروط
400 وات
90 ديسيل / وات / م
45 - 20 كيلو هرتز
أوميغا 8
257 × 268 × 464 مم
9.0 كجم

النوع: وحدات السمعاء:
للحد الأقصى لدخلات الطاقة:
مستوى ضغط الصوت:
استجابة التردد:
المقاومة:
الأبعاد:
الكتلة:

BMB International Corp.

<http://www.bmb.com>