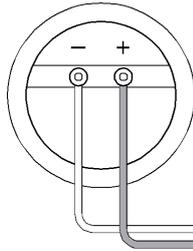


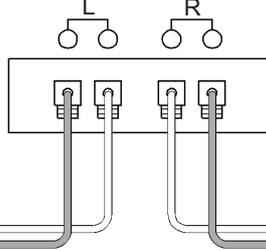
# BMB

# SPEAKER SYSTEM CSX-850(SE)

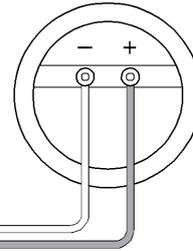
Left speaker system



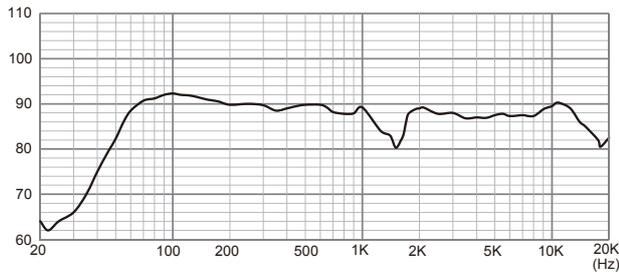
Connected amplifier  
(Speaker terminals)



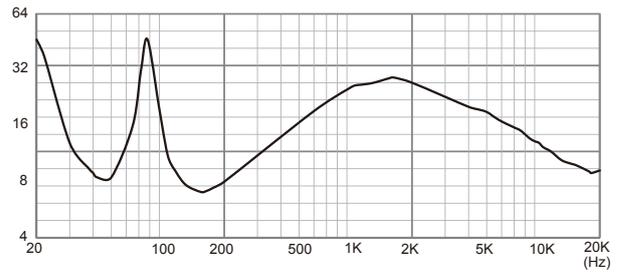
Right speaker system



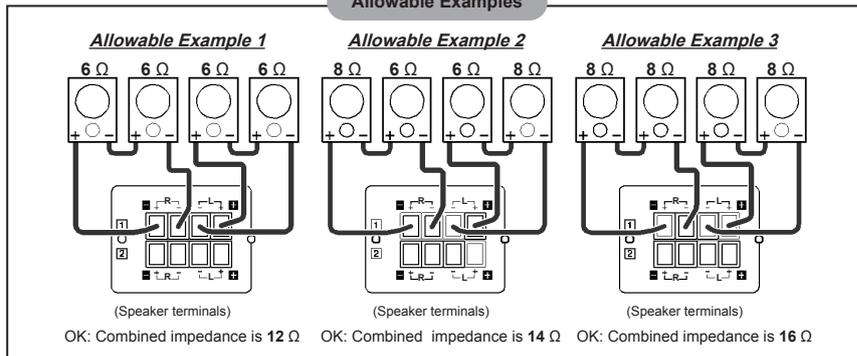
■ STRAIGHT AHEAD FROM THE TWEETER



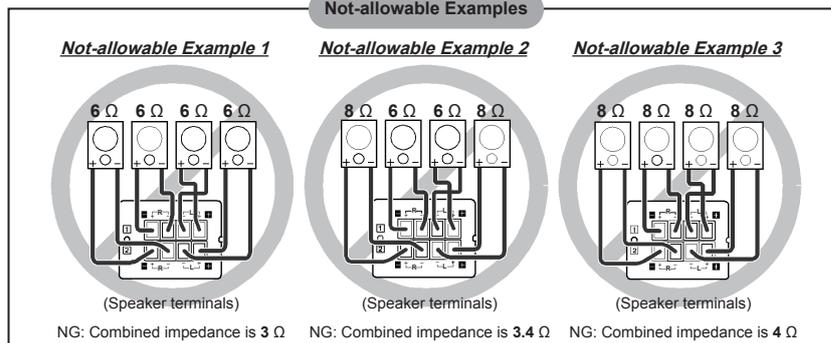
■ IMPEDANCE

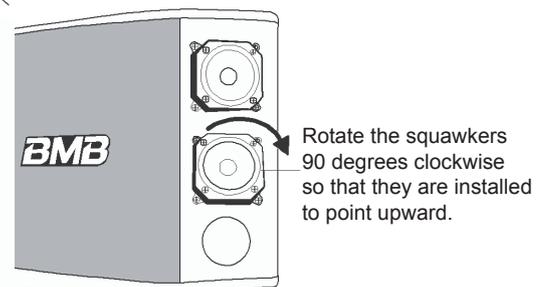
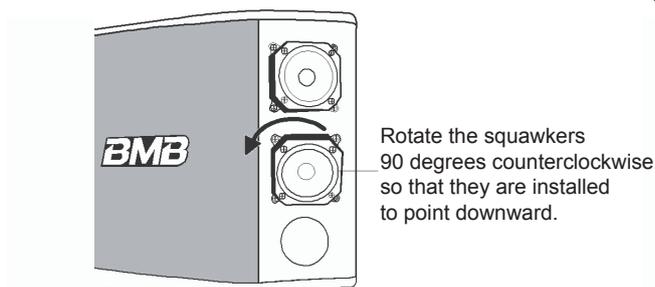
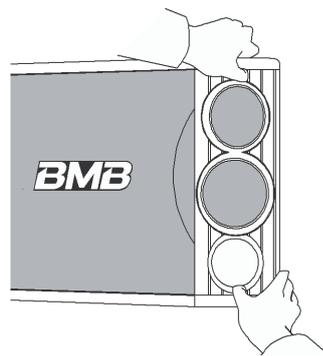
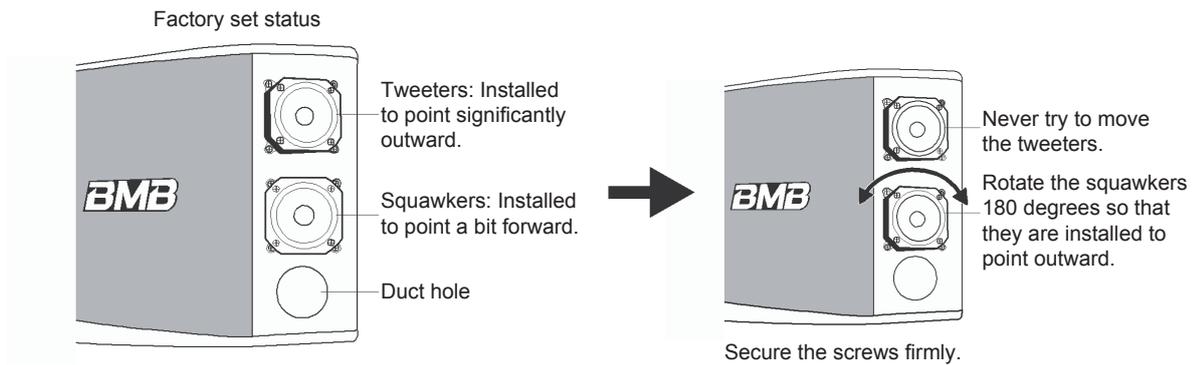
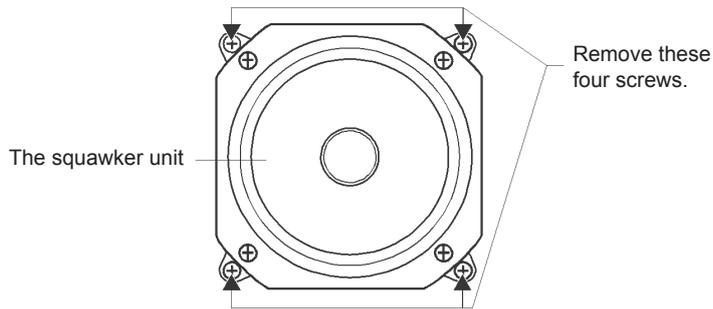
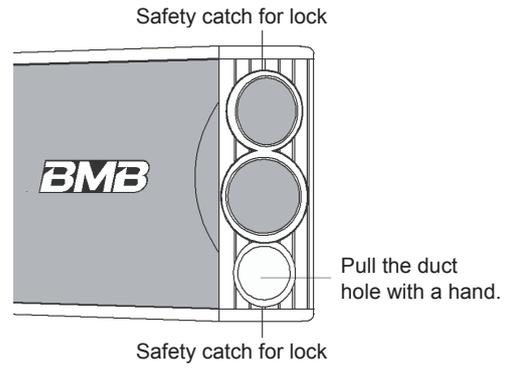
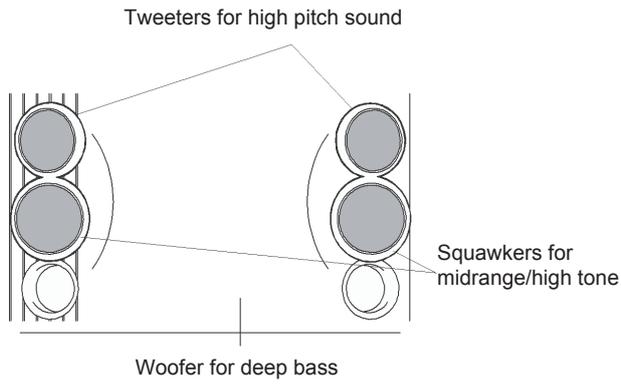


Allowable Examples



Not-allowable Examples





Russian

# РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

**БЛАГОДАРИМ ВАС ЗА ТО, ЧТО ВЫБРАЛИ  
АКУСТИЧЕСКУЮ СИСТЕМУ БМБ. ПЕРЕД  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ, НАСТОЯТЕЛЬНО  
РЕКОМЕНДУЕМ ВНИМАТЕЛЬНО ОЗНАКОМИТЬСЯ  
С ДАННОЙ ИНСТРУКЦИЕЙ И ПРИНЦИПОМ  
ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ.**

## ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ

### Меры предосторожности

- Максимальная (пиковая) подводимая мощность данных колонок 500 Вт. Большая мощность может привести к поломке акустической системы. Поэтому будьте внимательны и используйте мощность, соответствующую данным параметрам.
- При использовании усилителя, с максимальной подводимой мощностью мене 500 Вт, не включайте колонки на максимальную громкость. Это может привести к поломке колонок.
- При подключении усилителя к колонкам, убедитесь, что усилитель выключен.
- Убедитесь, что при включении усилителя его регулятор громкости находится в минимальной позиции, если усилитель включен.

## ПОДКЛЮЧЕНИЕ

- При подключении усилителя к колонкам, убедитесь, что усилитель выключен.
- Соедините отрицательную (-) и положительную (+) полярности колонок с отрицательной (-) и положительной (+) полярностями левого (L) и правого (R) каналов усилителя, и соедините колонки с входами для колонок на усилителе.
  - \* Если полярности левой и правой колонки подключены не правильно, качество и характеристики воспроизводимого звука заметно ухудшатся.
  - \* Соединяя усилитель с колонками, будьте внимательны, чтоб не допустить замыкания проводов центральной жилы колонки.

## УСТАНОВКА

### Установка колонок

- Устанавливая колонки, избегайте мест, подверженных прямому попаданию солнечных лучей и повышенной влажности. Избегайте близости с плитой и другими источниками жара.
- В зависимости от места нахождения колонок, исходящий звук может широко варьироваться. Учитывайте следующую информацию, чтоб получить наибольшее наслаждение от музыки.
  - а) При нормальных условиях, устанавливайте колонки выше уровня ваших ушей.
  - б) Наилучшее расстояние между колонками составляет от 2 до 5 метров.
  - в) Низкие звуки слышатся лучше, если колонки установлены на твердой поверхности (полке) или у стены. Низкие звуки будут плохо слышны, если напротив колонок будут находиться предметы, которые плохо отражают басы.
- Если вы планируете подвесить колонки к потолку, прибегните к помощи профессионального установщика.

### Меры предосторожности:

Если вы хотите подвесить колонки CSX-850(SE) к потолку, используйте соответствующее оборудование, способное выдержать вес колонок. Кроме того, убедитесь, что оборудование надежно прикреплено болтами, подходящими для материала потолка.

## УХОД ЗА КОРПУСОМ

При очистке корпусов акустической системы, используйте мягкую тряпочку. Если грязь не отмывается, смочите тряпку в холодной или едва теплой воде, выкрутите ее, и вытрите грязь. Ни в коем случае не используйте растворитель или спирт, поскольку эти вещества могут нанести ущерб корпусу. Также, избегайте использования инсектицидов и других спреев вблизи колонок.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Руководство пользователя: 1 экз.

## ДОПУСТИМЫЕ СОЕДИНЕНИЯ КОЛОНОК И УСИЛИТЕЛЯ (Пр. 4 Колонки)

- Компонируйте и соедините провода колонок таким образом, чтоб общее сопротивление составляло 6-32 Ома.  
**Внимание:**  
Параметры допускают общее сопротивление в 4 – 32 Ома, но сопротивление в 4 Ома не желательно, поэтому по возможности избегайте его.

## О РАЗНОНАПРАВЛЕННЫХ КОЛОНКАХ

CSX-850(SE) - это комбинированная акустическая система, основанная на разнонаправленности. Это позволяет распространять динамичный звук даже в просторных помещениях. Она состоит из пяти колонок: низкочастотного динамика, расположенного в центре корпуса и отвечающего за низкий бас, пары среднечастотных динамиков, отвечающих за средние/высокие волны, и пары высокочастотных динамиков для высоких звуков. Пары среднечастотных и высокочастотных динамиков расположены под особым углом. Кроме того, среднечастотные условия окружающей среды.

Изначально, по умолчанию, они установлены в стандартной позиции, чтоб распространять звук по всей большой комнате, высотой в один этаж.

### ■ Если вы хотите распространить звук по всему большому помещению, а не только на 1 этаж.....

1. Снимите сетки правой и левой колонок, сильно надавив на них. (На каждой из сеток вверху и внизу есть предохранители, которыми они прикреплены к корпусу. Вы с легкостью сможете снять сетки, надавив на крепления рукой).
2. Воспользуйтесь крестообразной отверткой, чтоб открыть 4 шурупа, которыми СЧ-динамик прикреплен к корпусу колонки...

#### Меры предосторожности:

Не откручивайте 4 шурупа, которыми СЧ-динамик прикреплен к черной подставке. Кроме того, ни в коем случае не откручивайте ВЧ-динамики, расположенные над СЧ-динамиками; внешне, СЧ-динамики похожи на ВЧ. Помните, что вы не можете изменить направление НЧ-динамиков.

3. Поверните СЧ-динамик с черной подставкой на 180 градусов по часовой стрелке или против часовой стрелки, таким образом, чтоб они были повернуты наружу и закрепите их четырьмя шурупами. Не забудьте прикрутить и тонкую герметичную прокладку между платформой и корпусом колонки.

#### Меры предосторожности:

Открутив шурупы, не роняйте динамик, не оттягивайте его на большое расстояние, и не прокручивайте более чем на 180 градусов, чтоб не повредить провода.

4. Поставьте сетки на место, надавив на предохранители, находящиеся вверху и внизу сетки, таким образом, чтоб не повредить корпус.

### ■ Если CSX-850 создает звуковое поле выше ожидаемого уровня в помещении с высокими потолками.

Вместо того, чтоб повернуть СЧ-частотные динамики на 180 градусов, как было указано в пункте 3, поверните их на 90 градусов против часовой стрелки, таким образом, чтоб они были направлены вниз.

### ■ Если вы хотите направить звук выше, уровня колонок (балкон театра)

Вместо того, чтоб повернуть СЧ-частотные динамики на 180 градусов, как было указано в пункте 3, поверните их на 90 градусов по часовой стрелке, таким образом, чтоб они были направлены вверх.

## **ХАРАКТЕРИСТИКИ**

Тип системы:	Система громкоговорителя из пяти блоков - для воспроизведения низких, двойных средне-высоких и двойных высоких тонов
Комплектующие колонок:	25 см НЧ-динамик x 1 8 см СЧ-динамик x 2 8 см ВЧ-динамик x 2 Высококачественная мембрана
Максимальная подводимая	500 Вт
Уровень звукового давления:	90 дБ/Вт/м
Частотный диапазон:	40 - 20 кГц
Номинальное сопротивление:	8 Ом
Размеры:	520 (Ш) x 298 (В) x 284 (Г) мм
Вес:	12,3 кг

# **BMB International Corp.**

<http://www.bmb.com>